

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA - JĘZYKI OBCE

1. Przedmiotowe Zasady Oceniania (PZO) są zgodne z Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania (WSO), który stanowi załącznik do Statutu Szkoły.
2. W ramach oceniania przedmiotowego nauczyciel rozpoznaje poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej danego etapu edukacyjnego i realizowanego przez nauczyciela programu nauczania uwzględniającego tę podstawę.
3. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia, tj. stan wiedzy i umiejętności uczniów oraz postępy czynione przez ucznia.
4. O zakresie wymagań edukacyjnych, kryteriach i sposobach oceniania oraz trybie poprawiania oceny oraz uzyskania oceny wyższej niż proponowana nauczyciel informuje uczniów na pierwszej lekcji języka obcego.
5. W przypadku konieczności podziału na grupy, uczniowie z danego oddziału przystępują do napisania testu poziomującego na jednej z pierwszych lekcji języka angielskiego. Do testu przystępują również uczniowie dołączający do oddziału.
6. Wymagania edukacyjne są dostosowane do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia (m.in. na podstawie orzeczeń, opinii PPP oraz w wyniku rozpoznania indywidualnych potrzeb przez pracowników placówki). Na sprawdzianie lub kartkówce nauczyciel zamieszcza adnotację o dostosowaniu.

ZASADY DOSTOSOWANIA SYSTEMU OCENIANIA DLA UCZNIÓW Z OPINIĄ/ORZECZENIEM PPP W ZAKRESIE JĘZYKÓW OBCYCH

Czytanie i słuchanie

- Uczeń nie jest zobowiązany do głośnego czytania tekstów na forum klasy.
- Uczeń otrzymuje więcej czasu na czytanie poleceń i tekstów.
- W razie potrzeby nauczyciel pomaga w zrozumieniu treści i poleceń.

Wypowiedzi ustne

- Uczeń nie jest oceniany z wypowiedzi ustnych przed całą klasą, jeśli wynika to z opinii lub orzeczenia.
- Dopuszcza się krótsze wypowiedzi ustne lub wcześniejsze przygotowanie wypowiedzi, jeśli wynika to z opinii lub orzeczenia.

Wypowiedzi pisemne

- Prace pisemne mogą być krótsze, z uproszczonym poleceniem.
- Uczeń otrzymuje więcej czasu na wykonanie zadania.
- Nauczyciel pomaga w budowaniu schematu wypowiedzi i doborze słownictwa.

Sprawdziany i kartkówki

- Prace pisemne mogą zawierać mniejszą liczbę zadań, zadania dostosowane w zależności od opinii lub orzeczenia, lub uczeń może mieć wydłużony czas pracy.
- Błędy ortograficzne i gramatyczne oceniane są według kryteriów dla uczniów z dysleksją (zwiększony limit błędów).

Ocenianie i poprawa błędów

- Błędy nie są omawiane przy całej klasie.
- Ocena uwzględnia trudności ucznia, skupia się na treści i poprawności językowej.
- Nie ocenia się estetyki pisma.

7. Ustalenie śródrocznej i rocznej oceny klasyfikacyjnej odbywa się w trybie ustalonym w WSO.

8. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych:

- Do sprawdzania wiedzy, umiejętności i postępów edukacyjnych ucznia stosuje się takie narzędzia jak:
 - obserwacja ucznia w trakcie zajęć edukacyjnych,
 - udział ucznia w zajęciach, udział w ćwiczeniach,
 - testy, sprawdziany, prace pisemne, kartkówki, wypowiedzi ustne.
- Sprawdziany, kartkówki i prace pisemne zapowiadane przez nauczyciela są obowiązkowe.

ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA OBCEGO

1. Do każdej lekcji uczeń/uczenica powinien/-inna być przygotowany/-a tzn. posiadać: zeszyt przedmiotowy, zeszyt ćwiczeń, materiały niezbędne do uczestniczenia w lekcji, wskazane przez nauczyciela, a także powinien znać zakres materiału z trzech ostatnich lekcji.
2. W ciągu semestru można zgłosić 2 nieprzygotowania. Każde następne nieprzygotowanie to ocena niedostateczna. Nieprzygotowanie należy zgłosić na początku lekcji. Niezgłoszenie nieprzygotowania skutkuje oceną niedostateczną.
3. Uczeń może uzyskać plusy lub minusy za pracę na lekcji. Trzy plusy to ocena bardzo dobra, trzy minusy to ocena niedostateczna.
4. Sprawdziany zapowiadane są tydzień wcześniej; data wpisywana do dziennika elektronicznego.
5. Uczeń nieobecny na sprawdzianie lub zapowiedzianej kartkówce ma obowiązek zgłoszenia się do nauczyciela, w celu ustalenia terminu zaliczenia (najpóźniej 2 tygodnie po powrocie do szkoły). Jeżeli uczeń nie zgłosi się do nauczyciela, zostaje zobowiązany do napisania pracy klasowej na pierwszej lekcji po upływie terminu 2 tygodni.

6. Uczeń ma prawo poprawić ocenę dostateczną i niższą ze sprawdzianów i kartkówek w terminie 2 tygodni od otrzymania oceny. PO TYM CZASIE NIE MA MOŻLIWOŚCI POPRAWY OCENY.

7. Ocena z odpowiedzi ustnej nie podlega poprawie.

8. Uczeń nieobecny w szkole dłużej niż 3 dni, ma obowiązek uzupełnić materiał (w tym notatkę z lekcji i ćwiczenia w zeszycie ćwiczeń), najpóźniej na kolejne zajęcia. Dodatkowe ćwiczenia na kartkach są częścią notatki z lekcji. Nieuzupełnienie materiału skutkuje nieprzygotowaniem.

9. Przy wystawianiu oceny śródrocznej i rocznej brane pod uwagę są:

- oceny cząstkowe
- zaangażowanie i podejście do przedmiotu
- systematyczność

OCENA ŚRÓDROCZNA I ROCZNA NIE JEST ŚREDNIĄ ARYTMETYCZNĄ OCEN CZĄSTKOWYCH.

10. Warunki niezbędne do uzyskania oceny celującej:

- oceny celujące ze sprawdzianów
- sukcesy w konkursach i olimpiadach przedmiotowych (laureaci i finaliści, osoby wyróżnione)

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE POZIOMY I OCENY Z J. ANGIELSKIEGO

English Class A1 – klasa 4

1. POZIOM KOMPETENCJI JĘZYKOWEJ WG ESOKJ A1, KTÓRA JEST MOŻLIWA DO OSIĄGNIĘCIA W WYNIKU REALIZACJI PODRĘCZNIKA *English Class A1*

WIEDZA	UMIEJĘTNOŚCI		
	RECEPCJA	PRODUKCJA	INTERAKCJA
Uczeń posługuje się zakresem środków językowych pozwalających mu na realizację działań językowych w wybranych aspektach następujących bloków tematycznych: • Get started! • Family and friends • My things • In the house • About me • Things I can do • My day • Animals • I like that!	SŁUCHANIE: Uczeń potrafi zrozumieć wyrażenia i najczęściej używane słowa dotyczące go osobiście, jego rodziny i bezpośredniego otoczenia, gdy tempo wypowiedzi jest wolne a wymowa wyraźna, potrafi zrozumieć główny sens zawarty w krótkich, prostych komunikatach i ogłoszeniach. CZYTANIE: Uczeń potrafi czytać bardzo krótkie, proste teksty. Potrafi znaleźć konkretne, przewidywalne informacje w prostych tekstach dotyczących życia codziennego, takich jak ogłoszenia, reklamy, prospekty, karty dań, rozkłady jazdy. Rozumie krótkie, proste listy prywatne.	MÓWIENIE: Uczeń potrafi posłużyć się ciągiem wyrażen i zdań, by w prosty sposób opisać swoją rodzinę, innych ludzi, warunki życia, swoje wykształcenie. PISANIE: Uczeń potrafi pisać krótkie i proste notatki lub wiadomości wynikające z doraźnych potrzeb. Potrafi napisać bardzo prosty list prywatny.	MÓWIENIE: Uczeń potrafi brać udział w zwykłej, typowej rozmowie wymagającej prostej i bezpośredniej wymiany informacji na znane mu tematy. Potrafi sobie radzić w bardzo krótkich rozmowach towarzyskich, nawet jeśli nie rozumie wystarczająco dużo, by samemu podtrzymać rozmowę.
<i>Osoba posługująca się językiem na tym poziomie rozumie wypowiedzi i często używane wyrażenia związane z najistotniejszymi sprawami (np.: podstawowe informacje dotyczące rozmówcy, jego rodziny, zakupów, otoczenia, pracy). Potrafi porozumiewać się w typowych, prostych sytuacjach komunikacyjnych, wymagających jedynie bezpośredniej wymiany zdań na tematy znane i powtarzające się. Potrafi w prosty sposób opisywać środowisko, z którego się wywodzi i bezpośrednie otoczenie, a także wypowiadać się w sposób bardzo prosty na tematy związane z najważniejszymi potrzebami.</i>			

Opracowane na podstawie: <http://europass.cedefop.europa.eu/pl/resources/european-language-levels-cefr>

Kryteria oceniania ogólne

	POZIOM PODSTAWOWY			POZIOM PONADPODSTAWOWY		
	OCENA NIEDOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
		NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	
Wiadomości: środki językowe fonetyka ortografia	Uczeń nie spełnia większości kryteriów, by otrzymać ocenę dopuszczającą, tj. nie opanował podstawowej wiedzy i nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela. Braki w wiadomościach i umiejętnościach są na tyle rozległe, że uniemożliwiają mu naukę na kolejnych etapach.	Uczeń: - zna ograniczoną liczbę podstawowych słów i wyrażeń, - popętnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie, - zna proste, elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, - popętnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań.	Uczeń: - zna część wprowadzonych słów i wyrażeń, - popętnia sporo błędów w ich zapisie i wymowie, - zna większość wprowadzonych struktur gramatycznych, - popętnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych w trudniejszych zadaniach.	Uczeń: - zna większość wprowadzonych słów i wyrażeń, - zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia, - zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, - popętnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne.	Uczeń: - zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia, - poprawnie je zapisuje i wymawia, - zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, - popętnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić.	Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który w wysokim stopniu opanował wiedzę i umiejętności określone programem nauczania .* *W świetle obowiązujących przepisów ocena ucznia ma wynikać ze stopnia przyswojenia przez niego treści wynikających z podstawy programowej. Ustalenie wymagań na ocenę celującą należy do nauczyciela, ale muszą one być zgodne z prawem. Jeżeli uczeń wykazuje zainteresowanie poszerzaniem wiedzy, można go za to nagrodzić dodatkowo, ale wiedza wykraczająca poza program nie może być elementem koniecznym do uzyskania oceny celującej - art. 44b
Umiejętności		<i>Recepcja</i> Uczeń: - rozumie polecenia nauczyciela, - w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie – rozumie pojedyncze słowa, - rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na czytanie.	<i>Recepcja</i> Uczeń: - rozumie polecenia nauczyciela, - częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	<i>Recepcja</i> Uczeń: - rozumie polecenia nauczyciela, - poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	<i>Recepcja</i> Uczeń: - rozumie polecenia nauczyciela, - poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, - zwykle potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi.	

		<i>Produkcja</i> - wypowiedzi ucznia nie są płynne i są bardzo krótkie: wyrazy, pojedyncze zdania, w formie pisemnej dwa - trzy zdania, - uczeń przekazuje i uzyskuje niewielką część istotnych informacji, - wypowiedzi ucznia są w znacznym stopniu nielogiczne i niespójne, - uczeń stosuje niewielki zakres poznanego słownictwa oraz struktur, - uczeń popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne, które mogą zakłócać komunikację.	<i>Produkcja</i> - wypowiedzi ucznia nie są zbyt płynne, ale mają dostateczną długość, - uczeń przekazuje i uzyskuje większość istotnych informacji, - wypowiedzi ucznia są częściowo nielogiczne i niespójne, - uczeń stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi, - uczeń popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych, które nie zakłócają jednak komunikacji.	<i>Produkcja</i> - wypowiedzi ucznia są dość płynne, a jego prace pisemne mają odpowiednią długość, - uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie istotne informacje, - wypowiedzi ucznia są logiczne i w miarę spójne, - uczeń stosuje adekwatne do tematu słownictwo oraz struktury, - uczeń popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne, nie zakłócające komunikacji, - uczeń stosuje odpowiednią formę i styl.	<i>Produkcja</i> - wypowiedzi i prace pisemne ucznia są płynne i mają odpowiednią długość, - uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie wymagane informacje, - wypowiedzi ucznia są logiczne i spójne, - uczeń stosuje bogate słownictwo i struktury, - uczeń popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, - uczeń stosuje odpowiednią formę i styl.	ust. 3 Ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2017 r. poz. 2198, 2203 i 2361)
--	--	---	---	--	---	---

English Class A1+ - klasa 5

1. POZIOM KOMPETENCJI JĘZYKOWEJ WG ESOKJ A1, KTÓRA JEST MOŻLIWA DO OSIĄGNIĘCIA W WYNIKU REALIZACJI PODRĘCZNIKA *English Class A1*

WIEDZA	UMIEJĘTNOŚCI		
	RECEPCJA	PRODUKCJA	INTERAKCJA
Uczeń posługuje się zakresem środków językowych pozwalających mu na realizację działań językowych w wybranych aspektach następujących bloków tematycznych: • Get started! • Classmates • Fun with food • Technology for all • Big world • Around town • Just the job • Going places • Having fun	SŁUCHANIE: Uczeń potrafi zrozumieć wyrażenia i najczęściej używane słowa dotyczące go osobiście, jego rodziny i bezpośredniego otoczenia, gdy tempo wypowiedzi jest wolne a wymowa wyraźna, potrafi zrozumieć główny sens zawarty w krótkich, prostych komunikatach i ogłoszeniach. CZYTANIE: Uczeń potrafi czytać bardzo krótkie, proste teksty. Potrafi znaleźć konkretne, przewidywalne informacje w prostych tekstach dotyczących życia codziennego, takich jak ogłoszenia, reklamy, prospekty, karty dań, rozkłady jazdy. Rozumie krótkie, proste listy prywatne.	MÓWIENIE: Uczeń potrafi posłużyć się ciągiem wyrażen i zdań, by w prosty sposób opisać swoją rodzinę, innych ludzi, warunki życia, swoje wykształcenie. PISANIE: Uczeń potrafi pisać krótkie i proste notatki lub wiadomości wynikające z doraźnych potrzeb. Potrafi napisać bardzo prosty list prywatny.	MÓWIENIE: Uczeń potrafi brać udział w zwykłej, typowej rozmowie wymagającej prostej i bezpośredniej wymiany informacji na znane mu tematy. Potrafi sobie radzić w bardzo krótkich rozmowach towarzyskich, nawet jeśli nie rozumie wystarczająco dużo, by samemu podtrzymać rozmowę.
<i>Osoba posługująca się językiem na tym poziomie rozumie wypowiedzi i często używane wyrażenia związane z najistotniejszymi sprawami (np.: podstawowe informacje dotyczące rozmówcy, jego rodziny, zakupów, otoczenia, pracy). Potrafi porozumiewać się w typowych, prostych sytuacjach komunikacyjnych, wymagających jedynie bezpośredniej wymiany zdań na tematy znane i powtarzające się. Potrafi w prosty sposób opisywać środowisko, z którego się wywodzi i bezpośrednie otoczenie, a także wypowiadać się w sposób bardzo prosty na tematy związane z najważniejszymi potrzebami.</i>			

Opracowane na podstawie: <http://europass.cedefop.europa.eu/pl/resources/european-language-levels-cefr>

Kryteria oceniania ogólne

	POZIOM PODSTAWOWY			POZIOM PONADPODSTAWOWY		
	OCENA NIEDOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
		NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	
Wiadomości: środki językowe fonetyka ortografia	Uczeń nie spełnia większości kryteriów, by otrzymać ocenę dopuszczającą, tj. nie opanował podstawowej wiedzy i nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela. Braki w wiadomościach i umiejętnościach są na tyle rozległe, że uniemożliwiają mu naukę na kolejnych etapach.	Uczeń: - zna ograniczoną liczbę podstawowych słów i wyrażeń, - popołnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie, - zna proste, elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, - popołnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań.	Uczeń: - zna część wprowadzonych słów i wyrażeń, - popołnia sporo błędów w ich zapisie i wymowie, - zna większość wprowadzonych struktur gramatycznych, - popołnia sporo błędów leksykalno- gramatycznych w trudniejszych zadaniach.	Uczeń: - zna większość wprowadzonych słów i wyrażeń, - zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia, - zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, - popołnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne.	Uczeń: - zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia, - poprawnie je zapisuje i wymawia, - zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, - popołnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić.	Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który w wysokim stopniu opanował wiedzę i umiejętności określone programem nauczania .* *W świetle obowiązujących przepisów ocena ucznia ma wynikać ze stopnia przyswojenia przez niego treści wynikających z podstawy programowej.
Umiejętności		<i>Recepcja</i> Uczeń: - rozumie polecenia nauczyciela, - w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie – rozumie pojedyncze słowa, - rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na czytanie.	<i>Recepcja</i> Uczeń: - rozumie polecenia nauczyciela, - częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	<i>Recepcja</i> Uczeń: - rozumie polecenia nauczyciela, - poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	<i>Recepcja</i> Uczeń: - rozumie polecenia nauczyciela, - poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, - zwykle potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi.	Ustalenie wymagań na ocenę celującą należy do nauczyciela, ale muszą one być zgodne z prawem. Jeżeli uczeń wykazuje zainteresowanie poszerzaniem wiedzy, można go za to nagrodzić dodatkowo, ale wiedza wykraczająca poza program nie może być elementem koniecznym do uzyskania oceny celującej - art. 44b ust. 3 Ustawy z dnia 7

		<i>Produkcja</i> - wypowiedzi ucznia nie są płynne i są bardzo krótkie: wyrazy, pojedyncze zdania, w formie pisemnej dwa - trzy zdania, - uczeń przekazuje i uzyskuje niewielką część istotnych informacji, - wypowiedzi ucznia są w znacznym stopniu nielogiczne i niespójne, - uczeń stosuje niewielki zakres poznanego słownictwa oraz struktur, - uczeń popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne, które mogą zakłócać komunikację.	<i>Produkcja</i> - wypowiedzi ucznia nie są zbyt płynne, ale mają dostateczną długość, - uczeń przekazuje i uzyskuje większość istotnych informacji, - wypowiedzi ucznia są częściowo nielogiczne i niespójne, - uczeń stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi, - uczeń popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych, które nie zakłócają jednak komunikacji.	<i>Produkcja</i> - wypowiedzi ucznia są dość płynne, a jego prace pisemne mają odpowiednią długość, - uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie istotne informacje, - wypowiedzi ucznia są logiczne i w miarę spójne, - uczeń stosuje adekwatne do tematu słownictwo oraz struktury, - uczeń popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne, niezakłócające komunikacji, - uczeń stosuje odpowiednią formę i styl.	<i>Produkcja</i> - wypowiedzi i prace pisemne ucznia są płynne i mają odpowiednią długość, - uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie wymagane informacje, - wypowiedzi ucznia są logiczne i spójne, - uczeń stosuje bogate słownictwo i struktury, - uczeń popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, - uczeń stosuje odpowiednią formę i styl.	września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2017 r. poz. 2198, 2203 i 2361)
--	--	---	---	---	---	--

English Class A2 – klasa 6

1. POZIOM KOMPETENCJI JĘZYKOWEJ WG ESOKJ A2, KTÓRA JEST MOŻLIWA DO OSIĄGNIĘCIA W WYNIKU REALIZACJI PODRĘCZNIKA *English Class A2*

WIEDZA	UMIEJĘTNOŚCI		
	RECEPCJA	PRODUKCJA	INTERAKCJA
Uczeń posługuje się zakresem środków językowych pozwalających mu na realizację działań językowych w wybranych aspektach następujących bloków tematycznych: • Get started! • Life at home • Shopping • Going on holiday • Useful things • Health matters • Cooking and eating • Where I live • A happy life	SŁUCHANIE: Uczeń potrafi zrozumieć wyrażenia i najczęściej używane słowa dotyczące go osobiście, jego rodziny i bezpośredniego otoczenia, gdy tempo wypowiedzi jest wolne a wymowa wyraźna, potrafi zrozumieć główny sens zawarty w krótkich, prostych komunikatach i ogłoszeniach. CZYTANIE: Uczeń potrafi czytać bardzo krótkie, proste teksty. Potrafi znaleźć konkretne, przewidywalne informacje w prostych tekstach dotyczących życia codziennego, takich jak ogłoszenia, reklamy, prospekty, karty dań, rozkłady jazdy. Rozumie krótkie, proste listy prywatne.	MÓWIENIE: Uczeń potrafi posłużyć się ciągiem wyrażen i zdań, by w prosty sposób opisać swoją rodzinę, innych ludzi, warunki życia, swoje wykształcenie. PISANIE: Uczeń potrafi pisać krótkie i proste notatki lub wiadomości wynikające z doraźnych potrzeb. Potrafi napisać bardzo prosty list prywatny.	MÓWIENIE: Uczeń potrafi brać udział w zwykłej, typowej rozmowie wymagającej prostej i bezpośredniej wymiany informacji na znane mu tematy. Potrafi sobie radzić w bardzo krótkich rozmowach towarzyskich, nawet jeśli nie rozumie wystarczająco dużo, by samemu podtrzymać rozmowę.
<i>Osoba posługująca się językiem na tym poziomie rozumie wypowiedzi i często używane wyrażenia związane z najistotniejszymi sprawami (np.: podstawowe informacje dotyczące rozmówcy, jego rodziny, zakupów, otoczenia, pracy). Potrafi porozumiewać się w typowych, prostych sytuacjach komunikacyjnych, wymagających jedynie bezpośredniej wymiany zdań na tematy znane i powtarzające się. Potrafi w prosty sposób opisywać środowisko, z którego się wywodzi i bezpośrednie otoczenie, a także wypowiadać się w sposób bardzo prosty na tematy związane z najważniejszymi potrzebami.</i>			

Opracowane na podstawie: <http://europass.cedefop.europa.eu/pl/resources/european-language-levels-cefr>

Kryteria oceniania ogólne

	POZIOM PODSTAWOWY			POZIOM PONADPODSTAWOWY		
	OCENA NIEDOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
		NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	
Wiadomości: środki językowe fonetyka ortografia	Uczeń nie spełnia większości kryteriów, by otrzymać ocenę dopuszczającą, tj. nie opanował podstawowej wiedzy i nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela. Braki w wiadomościach i umiejętnościach są na tyle rozległe, że uniemożliwiają mu naukę na kolejnych etapach.	Uczeń: - zna ograniczoną liczbę podstawowych słów i wyrażeń, - popęnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie, - zna proste, elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, - popęnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań.	Uczeń: - zna część wprowadzonych słów i wyrażeń, - popęnia sporo błędów w ich zapisie i wymowie, - zna większość wprowadzonych struktur gramatycznych, - popęnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych w trudniejszych zadaniach.	Uczeń: - zna większość wprowadzonych słów i wyrażeń, - zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia, - zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, - popęnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne.	Uczeń: - zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia, - poprawnie je zapisuje i wymawia, - zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, - popęnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić.	Uczeń spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi ponad te kryteria.
Umiejętności		<i>Recepcja</i> Uczeń: - rozumie polecenia nauczyciela, - w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie – rozumie pojedyncze słowa, - rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na czytanie.	<i>Recepcja</i> Uczeń: - rozumie polecenia nauczyciela, - częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	<i>Recepcja</i> Uczeń: - rozumie polecenia nauczyciela, - poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	<i>Recepcja</i> Uczeń: - rozumie polecenia nauczyciela, - poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, - zwykle potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi.	

		<i>Produkcja</i> - wypowiedzi ucznia nie są płynne i są bardzo krótkie: wyrazy, pojedyncze zdania, w formie pisemnej dwa lub trzy zdania, - uczeń przekazuje i uzyskuje niewielką część istotnych informacji, - wypowiedzi ucznia są w znacznym stopniu nielogiczne i niespójne, - uczeń stosuje niewielki zakres poznanego słownictwa oraz struktur, - uczeń popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne, które mogą zakłócać komunikację.	<i>Produkcja</i> - wypowiedzi ucznia nie są zbyt płynne, ale mają dostateczną długość, - uczeń przekazuje i uzyskuje większość istotnych informacji, - wypowiedzi ucznia są częściowo nielogiczne i niespójne, - uczeń stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi, - uczeń popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych, które nie zakłócają jednak komunikacji.	<i>Produkcja</i> - wypowiedzi ucznia są dość płynne, a jego prace pisemne mają odpowiednią długość, - uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie istotne informacje, - wypowiedzi ucznia są logiczne i w miarę spójne, - uczeń stosuje adekwatne do tematu słownictwo oraz struktury, - uczeń popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne, niezakłócające komunikacji, - uczeń stosuje odpowiednią formę i styl.	<i>Produkcja</i> - wypowiedzi i prace pisemne ucznia są płynne i mają odpowiednią długość, - uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie wymagane informacje, - wypowiedzi ucznia są logiczne i spójne, - uczeń stosuje bogate słownictwo i struktury, - uczeń popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, - uczeń stosuje odpowiednią formę i styl.	
--	--	---	---	---	---	--

English Class A2+ - klasa 7 (grupa średnio zaawansowana)

1. POZIOM KOMPETENCJI JĘZYKOWEJ WG ESOKI A2+, KTÓRA JEST MOŻLIWA DO OSIĄGNIĘCIA W WYNIKU REALIZACJI PODRĘCZNIKA *English Class A2+*

WIEDZA	UMIEJĘTNOŚCI		
	RECEPCJA	PRODUKCJA	INTERAKCJA
Uczeń posługuje się zakresem środków językowych pozwalających mu na realizację działań językowych w wybranych aspektach następujących bloków tematycznych: • Time for culture • Friends and family • Animal magic • New technology • My home, my town • Take care • Shopping around • Learning to work • Close to nature	SŁUCHANIE: Uczeń potrafi zrozumieć wyrażenia i najczęściej używane słowa dotyczące go osobiście, jego rodziny i bezpośredniego otoczenia, gdy tempo wypowiedzi jest wolne a wymowa wyraźna, potrafi zrozumieć główny sens zawarty w krótkich, prostych komunikatach i ogłoszeniach. CZYTANIE: Uczeń potrafi czytać bardzo krótkie, proste teksty. Potrafi znaleźć konkretne, przewidywalne informacje w prostych tekstach dotyczących życia codziennego, takich jak ogłoszenia, reklamy, prospekty, karty dań, rozkłady jazdy. Rozumie krótkie, proste listy prywatne.	MÓWIENIE: Uczeń potrafi posłużyć się ciągiem wyrażen i zdań, by w prosty sposób opisać swoją rodzinę, innych ludzi, warunki życia, swoje wykształcenie. PISANIE: Uczeń potrafi pisać krótkie i proste notatki lub wiadomości wynikające z doraźnych potrzeb. Potrafi napisać bardzo prosty list prywatny.	MÓWIENIE: Uczeń potrafi brać udział w zwykłej, typowej rozmowie wymagającej prostej i bezpośredniej wymiany informacji na znane mu tematy. Potrafi sobie radzić w bardzo krótkich rozmowach towarzyskich, nawet jeśli nie rozumie wystarczająco dużo, by samemu podtrzymać rozmowę.
<i>Osoba posługująca się językiem na tym poziomie rozumie wypowiedzi i często używane wyrażenia związane z najistotniejszymi sprawami (np.: podstawowe informacje dotyczące rozmówcy, jego rodziny, zakupów, otoczenia, pracy). Potrafi porozumiewać się w typowych, prostych sytuacjach komunikacyjnych, wymagających jedynie bezpośredniej wymiany zdań na tematy znane i powtarzające się. Potrafi w prosty sposób opisywać środowisko, z którego się wywodzi i bezpośrednie otoczenie, a także wypowiadać się w sposób bardzo prosty na tematy związane z najważniejszymi potrzebami.</i>			

Opracowane na podstawie: <http://europass.cedefop.europa.eu/pl/resources/european-language-levels-cefr>

Kryteria oceniania ogólne

	POZIOM PODSTAWOWY			POZIOM PONADPODSTAWOWY		
	OCENA NIEDOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
		NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	
Wiadomości: środki językowe fonetyka ortografia	Uczeń nie spełnia większości kryteriów, by otrzymać ocenę dopuszczającą, tj. nie opanował podstawowej wiedzy i nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela. Braki w wiadomościach i umiejętnościach są na tyle rozległe, że uniemożliwiają mu naukę na kolejnych etapach.	Uczeń: - zna ograniczoną liczbę podstawowych słów i wyrażeń, - popętnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie, - zna proste, elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, - popętnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań.	Uczeń: - zna część wprowadzonych słów i wyrażeń, - popętnia sporo błędów w ich zapisie i wymowie, - zna większość wprowadzonych struktur gramatycznych, - popętnia sporo błędów leksykalno- gramatycznych w trudniejszych zadaniach.	Uczeń: - zna większość wprowadzonych słów i wyrażeń, - zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia, - zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, - popętnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne.	Uczeń: - zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia, - poprawnie je zapisuje i wymawia, - zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, - popętnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić.	Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który w wysokim stopniu opanował wiedzę i umiejętności określone programem nauczania .* *W świetle obowiązujących przepisów ocena ucznia ma wynikać ze stopnia przyswojenia przez niego treści wynikających z podstawy programowej. Ustalenie wymagań na ocenę celującą należy do nauczyciela, ale muszą one być zgodne z prawem. Jeżeli uczeń wykazuje zainteresowanie poszerzaniem wiedzy, można go za to nagrodzić dodatkowo, ale wiedza wykraczająca poza program nie może być elementem koniecznym do uzyskania oceny celującej - art. 44b
Umiejętności		<i>Recepcja</i> Uczeń: - rozumie polecenia nauczyciela, - w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie – rozumie pojedyncze słowa, - rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na czytanie.	<i>Recepcja</i> Uczeń: - rozumie polecenia nauczyciela, - częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	<i>Recepcja</i> Uczeń: - rozumie polecenia nauczyciela, - poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	<i>Recepcja</i> Uczeń: - rozumie polecenia nauczyciela, - poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, - zwykle potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi.	

		<i>Produkcja</i> - wypowiedzi ucznia nie są płynne i są bardzo krótkie: wyrazy, pojedyncze zdania, w formie pisemnej dwa - trzy zdania, - uczeń przekazuje i uzyskuje niewielką część istotnych informacji, - wypowiedzi ucznia są w znacznym stopniu nielogiczne i niespójne, - uczeń stosuje niewielki zakres poznanego słownictwa oraz struktur, - uczeń popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne, które mogą zakłócać komunikację.	<i>Produkcja</i> - wypowiedzi ucznia nie są zbyt płynne, ale mają dostateczną długość, - uczeń przekazuje i uzyskuje większość istotnych informacji, - wypowiedzi ucznia są częściowo nielogiczne i niespójne, - uczeń stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi, - uczeń popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych, które nie zakłócają jednak komunikacji.	<i>Produkcja</i> - wypowiedzi ucznia są dość płynne, a jego prace pisemne mają odpowiednią długość, - uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie istotne informacje, - wypowiedzi ucznia są logiczne i w miarę spójne, - uczeń stosuje adekwatne do tematu słownictwo oraz struktury, - uczeń popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne, nie zakłócające komunikacji, - uczeń stosuje odpowiednią formę i styl.	<i>Produkcja</i> - wypowiedzi i prace pisemne ucznia są płynne i mają odpowiednią długość, - uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie wymagane informacje, - wypowiedzi ucznia są logiczne i spójne, - uczeń stosuje bogate słownictwo i struktury, - uczeń popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, - uczeń stosuje odpowiednią formę i styl.	ust. 3 Ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2017 r. poz. 2198, 2203 i 2361)
--	--	---	---	--	---	---

Umiejętności		<i>Recepcja</i> Uczeń: • rozumie polecenia nauczyciela, • w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie – rozumie pojedyncze słowa, • rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na czytanie.	<i>Recepcja</i> Uczeń: • rozumie polecenia nauczyciela, • częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	<i>Recepcja</i> Uczeń: • rozumie polecenia nauczyciela, • poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	<i>Recepcja</i> Uczeń: • rozumie polecenia nauczyciela, • poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, • zwykle potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi.	
		<i>Produkcja</i> • wypowiedzi ucznia nie są płynne i są bardzo krótkie: wyrazy, pojedyncze zdania, w formie pisemnej dwa - trzy zdania, • uczeń przekazuje i uzyskuje niewielką część istotnych informacji, • wypowiedzi ucznia są w znacznym stopniu nielogiczne i niespójne, • uczeń stosuje niewielki zakres poznanego słownictwa oraz struktur, • uczeń popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne, które mogą zakłócać komunikację.	<i>Produkcja</i> • wypowiedzi ucznia nie są zbyt płynne, ale mają dostateczną długość, • uczeń przekazuje i uzyskuje większość istotnych informacji, • wypowiedzi ucznia są częściowo nielogiczne i niespójne, • uczeń stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi, • uczeń popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych, które nie zakłócają jednak komunikacji.	<i>Produkcja</i> • wypowiedzi ucznia są dość płynne, a jego prace pisemne mają odpowiednią długość, • uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie istotne informacje, • wypowiedzi ucznia są logiczne i w miarę spójne, • uczeń stosuje adekwatne do tematu słownictwo oraz struktury, • uczeń popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne, nie zakłócające komunikacji, • uczeń stosuje odpowiednią formę i styl.	<i>Produkcja</i> • wypowiedzi i prace pisemne ucznia są płynne i mają odpowiednią długość, • uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie wymagane informacje, • wypowiedzi ucznia są logiczne i spójne, • uczeń stosuje bogate słownictwo i struktury, • uczeń popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, • uczeń stosuje odpowiednią formę i styl.	

English Class B1 – klasa 7 grupa zaawansowana

1. POZIOM KOMPETENCJI JĘZYKOWEJ WG ESOKJ B1, KTÓRA JEST MOŻLIWA DO OSIĄGNIĘCIA W WYNIKU REALIZACJI PODRĘCZNIKA *English Class B1*

WIEDZA	UMIEJĘTNOŚCI		
	RECEPCJA	PRODUKCJA	INTERAKCJA
Uczeń posługuje się zakresem środków językowych pozwalających mu na realizację działań językowych w wybranych aspektach następujących bloków tematycznych: - Welcome to Woodley Bridge - That's my world - Wild nature - The taste test - Curtain up! - The big match! - See the world! - Getting to know you - No time for crime - Think outside the box	SŁUCHANIE: Uczeń potrafi zrozumieć główne myśli zawarte w jasnej, sformułowanej w standardowej odmianie języka wypowiedzi na znane tematy, typowe dla domu, szkoły, czasu wolnego itd. Potrafi zrozumieć główne wątki wielu programów radiowych i telewizyjnych traktujących o sprawach bieżących lub o sprawach interesujących ucznia prywatnie lub zawodowo – wtedy, kiedy te informacje są podawane stosunkowo wolno i wyraźnie. CZYTANIE: Uczeń rozumie teksty składające się głównie ze słów najczęściej występujących, dotyczących życia codziennego lub zawodowego. Rozumie opisy wydarzeń, uczuć i pragnień zawarte w prywatnej korespondencji.	MÓWIENIE: Uczeń potrafi łączyć wyrażenia w prosty sposób, by opisywać przeżycia i zdarzenia, a także swoje marzenia, nadzieje i ambicje. Potrafi krótko uzasadniać i objaśniać własne poglądy i plany. Potrafi relacjonować wydarzenia i opowiadać przebieg akcji książek czy filmów, opisuje własne reakcje i wrażenia. PISANIE: Uczeń potrafi pisać proste teksty na znane mu lub związane z jego zainteresowaniami tematy. Potrafi pisać prywatne listy, opisując swoje przeżycia i wrażenia.	MÓWIENIE: Uczeń potrafi sobie radzić w większości sytuacji, w których można się znaleźć w czasie podróży po kraju lub regionie, gdzie mówi się danym językiem. Potrafi - bez uprzedniego przygotowania – włączać się do rozmów na znane mu tematy prywatne lub dotyczące życia codziennego (np. rodziny, zainteresowań, pracy, podróżowania i wydarzeń bieżących).
<i>Osoba posługująca się językiem na tym poziomie rozumie wypowiedzi i często używane wyrażenia związane z najistotniejszymi sprawami (np.: podstawowe informacje dotyczące rozmówcy, jego rodziny, zakupów, otoczenia, pracy). Potrafi porozumiewać się w typowych, prostych sytuacjach komunikacyjnych, wymagających jedynie bezpośredniej wymiany zdań na tematy znane i powtarzające się. Potrafi w prosty sposób opisywać środowisko, z którego się wywodzi i bezpośrednie otoczenie, a także wypowiadać się w sposób bardzo prosty na tematy związane z najważniejszymi potrzebami.</i>			

Opracowane na podstawie: <http://europass.cedefop.europa.eu/pl/resources/european-language-levels-cefr>

Kryteria oceniania ogólne

	POZIOM PODSTAWOWY			POZIOM PONADPODSTAWOWY		
	OCENA NIEDOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
		NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	
Wiadomości: środki językowe fonetyka ortografia	Uczeń nie spełnia większości kryteriów, by otrzymać ocenę dopuszczającą, tj. nie opanował podstawowej wiedzy i nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela. Braki w wiadomościach i umiejętnościach są na tyle rozległe, że uniemożliwiają mu naukę na kolejnych etapach.	Uczeń: - zna ograniczoną liczbę podstawowych słów i wyrażeń, - popołnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie, - zna proste, elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, - popołnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań.	Uczeń: - zna część wprowadzonych słów i wyrażeń, - popołnia sporo błędów w ich zapisie i wymowie, - zna większość wprowadzonych struktur gramatycznych, - popołnia sporo błędów leksykalno- gramatycznych w trudniejszych zadaniach.	Uczeń: - zna większość wprowadzonych słów i wyrażeń, - zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia, - zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, - popołnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne.	Uczeń: - zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia, - poprawnie je zapisuje i wymawia, - zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, - popołnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić.	Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który w wysokim stopniu opanował wiedzę i umiejętności określone programem nauczania .* *W świetle obowiązujących przepisów ocena ucznia ma wynikać ze stopnia przyswojenia przez niego treści wynikających z podstawy programowej.
Umiejętności		<i>Recepcja</i> Uczeń: - rozumie polecenia nauczyciela, - w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie – rozumie pojedyncze słowa, - rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na czytanie.	<i>Recepcja</i> Uczeń: - rozumie polecenia nauczyciela, - częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	<i>Recepcja</i> Uczeń: - rozumie polecenia nauczyciela, - poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	<i>Recepcja</i> Uczeń: - rozumie polecenia nauczyciela, - poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, - zwykle potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi.	Ustalenie wymagań na ocenę celującą należy do nauczyciela, ale muszą one być zgodne z prawem. Jeżeli uczeń wykazuje zainteresowanie poszerzaniem wiedzy, można go za to nagrodzić dodatkowo, ale wiedza wykraczająca poza program nie może być elementem koniecznym do uzyskania oceny celującej - art. 44b ust. 3 Ustawy z dnia 7

		<i>Produkcja</i> - wypowiedzi ucznia nie są płynne i są bardzo krótkie: wyrazy, pojedyncze zdania, w formie pisemnej dwa - trzy zdania, - uczeń przekazuje i uzyskuje niewielką część istotnych informacji, - wypowiedzi ucznia są w znacznym stopniu nielogiczne i niespójne, - uczeń stosuje niewielki zakres poznanego słownictwa oraz struktur, - uczeń popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne, które mogą zakłócać komunikację.	<i>Produkcja</i> - wypowiedzi ucznia nie są zbyt płynne, ale mają dostateczną długość, - uczeń przekazuje i uzyskuje większość istotnych informacji, - wypowiedzi ucznia są częściowo nielogiczne i niespójne, - uczeń stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi, - uczeń popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych, które nie zakłócają jednak komunikacji.	<i>Produkcja</i> - wypowiedzi ucznia są dość płynne, a jego prace pisemne mają odpowiednią długość, - uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie istotne informacje, - wypowiedzi ucznia są logiczne i w miarę spójne, - uczeń stosuje adekwatne do tematu słownictwo oraz struktury, - uczeń popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne, nie zakłócające komunikacji, - uczeń stosuje odpowiednią formę i styl.	<i>Produkcja</i> - wypowiedzi i prace pisemne ucznia są płynne i mają odpowiednią długość, - uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie wymagane informacje, - wypowiedzi ucznia są logiczne i spójne, - uczeń stosuje bogate słownictwo i struktury, - uczeń popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, - uczeń stosuje odpowiednią formę i styl.	września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2017 r. poz. 2198, 2203 i 2361)
--	--	---	---	--	---	--

Repetitorium Ósmoklasisty - klasa 8

Kryteria obejmują zakres ocen 2–5, nie uwzględniając oceny 1 (niedostatecznej) i 6 (celującej). Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

Poniższe kryteria oceniania mogą one zostać dostosowane przez nauczyciela do własnych potrzeb, wynikających z możliwości klas, z którymi pracuje oraz przyjętego w szkole wewnątrzszkolnego systemu oceniania.

Ocena

2	3	4	5
Rozdział 1 - Człowiek			

Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje dane personalne, nazwy ubrań i innych rzeczy osobistych, określa okresy życia człowieka. • Słabo zna i z trudem podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi: wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. • Słabo zna i z trudem podaje słownictwo opisujące uczucia i emocje oraz umiejętności i zainteresowania. • Słabo zna i z trudem podaje wybrane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). • Ma trudności z poprawnym tworzeniem zdań z czasownikami <i>to be</i> oraz <i>have got</i> w czasie <i>Present Simple</i>. • Słabo zna i na ogół poprawnie stosuje zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki dzierżawcze. • Nieudolnie posługuje się konstrukcją <i>There is/There are</i>.	• Częściowo zna i podaje dane personalne, nazwy ubrań i innych rzeczy osobistych, określa okresy życia człowieka. • Popołniając dość liczne błędy, podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi: wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. • Z pewnym trudem podaje słownictwo opisujące uczucia i emocje oraz umiejętności i zainteresowania. • Częściowo zna i podaje wybrane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). • Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem zdań z czasownikami <i>to be</i> oraz <i>have got</i> w czasie <i>Present Simple</i>. • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki dzierżawcze.	• W większości zna i na ogół poprawnie podaje dane personalne, nazwy ubrań i innych rzeczy osobistych, określa okresy życia człowieka. • Popołniając drobne błędy, podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi: wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. • Popołniając drobne błędy, podaje słownictwo opisujące uczucia i emocje oraz umiejętności i zainteresowania. • Zna i przeważnie poprawnie podaje wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). • Tworzy i na ogół poprawnie stosuje zdania z czasownikami <i>to be</i> oraz <i>have got</i> w czasie <i>Present Simple</i>.	• Zna i poprawnie podaje dane personalne, nazwy ubrań i innych rzeczy osobistych, określa okresy życia człowieka. • Swobodnie podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi: wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. • Podaje i poprawnie stosuje słownictwo opisujące uczucia i emocje oraz umiejętności i zainteresowania. • Zna i poprawnie podaje wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). • Tworzy i poprawnie stosuje zdania z czasownikami <i>to be</i> oraz <i>have got</i> w czasie <i>Present Simple</i>. • Zna i poprawnie stosuje zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki dzierżawcze. • Bez trudu posługuje się konstrukcją <i>There is/There are</i>.
-------------------------------------	--	---	---	---

		• Czasem popełniając błędy, posługuje się konstrukcją <i>There is/There are</i>.	• Zna i na ogół poprawnie stosuje zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki dzierżawcze. • Popełniając drobne błędy, posługuje się konstrukcją <i>There is/There are</i>.	
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. • Z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	• Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej.	• Najczęściej rozumie sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej.	• Rozumie sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej.	• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej.
Mówienie	• Popełniając liczne błędy zaburzające komunikację, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: posługując się podstawowymi przymiotnikami opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, ich ubrania oraz cechy charakteru, wyraża swoje opinie	• Czasami popełniając błędy częściowo zaburzające komunikację, tworzy proste wypowiedzi ustne: posługując się podstawowymi przymiotnikami opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, ich ubrania	• Popełniając nieliczne błędy w zasadzie niezaburzające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, ich ubrania oraz cechy charakteru, wyraża swoje opinie oraz	• Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, ich ubrania oraz cechy charakteru, wyraża swoje opinie oraz uczucia i emocje odnośnie krewnych i przyjaciół, a także

	oraz uczucia i emocje odnośnie krewnych i przyjaciół, a także świąt i uroczystości.	oraz cechy charakteru, wyraża swoje opinie oraz uczucia i emocje odnośnie krewnych i przyjaciół, a także świąt i uroczystości.	uczucia i emocje odnośnie krewnych i przyjaciół, a także świąt i uroczystości.	świąt i uroczystości; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.
Pisanie	• Popołniając liczne błędy zaburzające komunikację, tworzy często z pomocą bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, ich wygląd zewnętrzny i cechy charakteru, podaje dane osobowe oraz informacje o rodzinie, wyraża opinie odnośnie wyglądu i cech charakteru, pisze e-mail z opisem osoby.	• Popołniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, ich wygląd zewnętrzny i cechy charakteru, podaje dane osobowe oraz informacje o rodzinie, wyraża opinie odnośnie wyglądu i cech charakteru, pisze e-mail z opisem osoby.	• Popołniając nieliczne w na ogół niezaburzające komunikacji błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, ich wygląd zewnętrzny i cechy charakteru, podaje dane osobowe oraz informacje o rodzinie, wyraża opinie odnośnie wyglądu i cech charakteru, pisze e-mail z opisem osoby.	• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, ich wygląd zewnętrzny i cechy charakteru, podaje dane osobowe oraz informacje o rodzinie, wyraża opinie odnośnie wyglądu i cech charakteru, pisze e-mail z opisem osoby; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach: • Nieudolnie przedstawia siebie, swoich przyjaciół, członków swojej rodziny oraz nawiązuje kontakty towarzyskie. • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnętrznego, cech charakteru i zainteresowań; popełnia liczne błędy. • Popołniając liczne błędy, składa życzenia i gratulacje, wyraża uczucia i emocje oraz stosuje formy grzecznościowe.	• Reaguje w prostych sytuacjach: • Popołniając dość liczne błędy, przedstawia siebie, swoich przyjaciół, członków swojej rodziny oraz nawiązuje kontakty towarzyskie. • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnętrznego, cech charakteru i zainteresowań, czasem popełniając błędy. • Nie zawsze poprawnie składa życzenia i gratulacje, wyraża uczucia i emocje oraz stosuje formy grzecznościowe.	• Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach: • Popołniając drobne błędy, przedstawia siebie, swoich przyjaciół, członków swojej rodziny oraz nawiązuje kontakty towarzyskie. • Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnętrznego, cech charakteru i zainteresowań, czasem nieliczne błędy. • Popołniając nieliczne błędy, składa życzenia i gratulacje, wyraża uczucia i emocje	• Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: • Poprawnie przedstawia siebie, swoich przyjaciół, członków swojej rodziny oraz nawiązuje kontakty towarzyskie. • Bez trudu i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnętrznego, cech charakteru i zainteresowań. • Prawidłowo składa życzenia i gratulacje, wyraża uczucia i emocje oraz stosuje formy grzecznościowe.

			oraz stosuje formy grzecznościowe.	
Przetwarzanie wypowiedzi	- Nieudolnie, popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, - Nieudolnie, popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, a także przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. - Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, a także przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim; popełnia dość liczne błędy	- Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, ja również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim; popełnia drobne błędy	- Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie. przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Rozdział 2 – Miejsce zamieszkania

Znajomość środków językowych	- Słabo zna i popełnia liczne błędy, podając nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. - Słabo zna i nieudolnie określa rodzaje domów. - Słabo zna i z trudem podaje nazwy prac domowych. - Słabo zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i często niepoprawnie używa ich w zdaniach. - Popełniając liczne błędy, buduje zdania w czasach <i>Present Simple</i> oraz <i>Present Continuous</i>. - Słabo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów <i>Present</i>	- Częściowo zna i popełnia dość liczne błędy, podając nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. - Częściowo zna i określa rodzaje domów popełniając dość liczne błędy. - Popełniając dość liczne błędy, podaje nazwy prac domowych. - Częściowo zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i używa ich w zdaniach, popełniając dość liczne błędy.	- Na ogół poprawnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. - Zna i określa rodzaje domów, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół poprawnie podaje nazwy prac domowych. - Zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i na ogół prawidłowo używa ich w zdaniach. - Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania w czasach <i>Present Simple</i> oraz <i>Present Continuous</i>.	- Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. - Zna i bezbłędnie lub prawie bezbłędnie określa rodzaje domów. - Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy prac domowych. - Zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i poprawnie używa ich w zdaniach. - Z łatwością i poprawnie buduje zdania w czasach <i>Present Simple</i> oraz <i>Present Continuous</i>. - Bzebłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje w wypowiedziach
-------------------------------------	--	---	---	--

	<i>Simple</i> oraz <i>Present Continuous</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi w wypowiedziach.	• Buduje zdania w czasach <i>Present Simple</i> oraz <i>Present Continuous</i>, popełniając dość liczne błędy. • Częściowo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów <i>Present Simple</i> oraz <i>Present Continuous</i>, nie zawsze poprawnie posługuje się nimi w wypowiedziach.	• Rozróżnia i zna zasady stosowania czasów <i>Present Simple</i> oraz <i>Present Continuous</i>, posługuje się nimi w wypowiedziach, popełniając drobne błędy.	zasady posługiwania się czasami <i>Present Simple</i> oraz <i>Present Continuous</i>.
Stuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. • Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. • Mimo pomocy, z trudnością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układu informacji we właściwej kolejności.	• Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Czasem popełniając błędy znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. • Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układu informacji we właściwej kolejności.	• Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Zazwyczaj poprawnie znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układu informacji we właściwej kolejności.	• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układu informacji we właściwej kolejności.

Mówienie	• Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje dom, jego okolice i wyposażenie domu, wyraża swoje opinie na temat domów i ich wyposażenia. • Nieudolnie przedstawia swoje intencje i marzenia dotyczące miejsca zamieszkania. • Z trudem, popełniając liczne błędy przedstawia fakty dotyczące miejsca zamieszkania. • Z trudem opisuje swoje upodobania dotyczące prac domowych.	• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje dom, jego okolice i wyposażenie domu, wyraża swoje opinie na temat domów i ich wyposażenia. • Przedstawia swoje intencje i marzenia dotyczące miejsca zamieszkania, popełniając dość liczne błędy. • Popełniając dość liczne błędy przedstawia fakty dotyczące miejsca zamieszkania. • Opisuje swoje upodobania dotyczące prac domowych., popełniając dość liczne błędy.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje dom, jego okolice i wyposażenie domu, wyraża swoje opinie na temat domów i ich wyposażenia. • Przedstawia swoje intencje i marzenia dotyczące miejsca zamieszkania, popełniając nieliczne błędy. • Popełniając nieliczne błędy przedstawia fakty dotyczące miejsca zamieszkania. • Opisuje swoje upodobania dotyczące prac domowych., popełniając drobne błędy.	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje dom, jego okolice i wyposażenie domu, wyraża swoje opinie na temat domów i ich wyposażenia.. • Swobodnie przedstawia swoje intencje i marzenia dotyczące miejsca zamieszkania. • Swobodnie przedstawia fakty dotyczące miejsca zamieszkania. • Płynnie opisuje swoje upodobania dotyczące prac domowych.
Pisanie	• Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsce zamieszkania i jego wyposażenie oraz przedstawia fakty dotyczące różnych domów. • Nieudolnie wyraża i uzasadnia opinie na temat domów i prac domowych. • Z trudem, popełniając liczne błędy pisze list z opisem domu dziadków.	• Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające komunikację, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsce zamieszkania i jego wyposażenie oraz przedstawia fakty dotyczące różnych domów. • Popełniając dość liczne błędy, uzasadnia opinie na temat domów i prac domowych. • Popełniając dość liczne błędy pisze list z opisem domu dziadków.	• Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsce zamieszkania i jego wyposażenie oraz przedstawia fakty dotyczące różnych domów. • Popełniając drobne błędy wyraża i uzasadnia opinie na temat domów i prac domowych. • Pisze list z opisem domu dziadków, drobne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji.	• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje miejsce zamieszkania i jego wyposażenie oraz przedstawia fakty dotyczące różnych domów; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. • Swobodnie wyraża i uzasadnia opinie na temat domów i prac domowych. • Swobodnie, stosując urozmaicone słownictwo i struktury pisze list z opisem domu dziadków.

Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: • Z trudem uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie domu, jego wyposażenia oraz wykonywania prac domowych. • Nieudolnie wyraża opinie na temat różnych domów i ich wyposażenia oraz wykonywania prac domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami. • Nieudolnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące wyposażenia różnych domów.	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy częściowo zakłócające komunikację: • Popełniając dość liczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie domu, jego wyposażenia oraz wykonywania prac domowych. • Czasem popełniając błędy, wyraża opinie na temat różnych domów i ich wyposażenia oraz wykonywania prac domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami. • Czasem popełniając błędy, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące wyposażenia różnych domów.	• Popełniając nieliczne błędy w zasadzie niezakłócające komunikacji, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie domu, jego wyposażenia oraz wykonywania prac domowych. • Popełniając drobne błędy, wyraża opinie na temat różnych domów i ich wyposażenia oraz wykonywania prac domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami. • Popełniając drobne błędy, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące wyposażenia różnych domów.	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach, ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji: • Z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie domu, jego wyposażenia oraz wykonywania prac domowych. • Swobodnie wyraża opinie na temat różnych domów i ich wyposażenia oraz wykonywania prac domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami. • Swobodnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące wyposażenia różnych domów.
Przetwarzanie wypowiedzi	• Nieudolnie, popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Nieudolnie, popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, a także przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, a także przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim; popełnia dość liczne błędy.	• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim; popełnia drobne błędy.	• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych. • Słabo zna słownictwo opisujące życie szkoły i zajęcia pozalekcyjne. • Słabo zna i z trudem podaje wybrane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). • Słabo zna i z trudem podaje wybrane czasowniki nieregularne. • Popołniając liczne błędy, buduje zdania w czasach <i>Past Simple</i> oraz <i>Past Continuous</i>. • Słabo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów <i>Past Simple</i> oraz <i>Past Continuous</i>; popołnia liczne błędy posługując się nimi w wypowiedziach. • Popołniając liczne błędy stosuje wybrane wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami.	• Częściowo zna i umie podać nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych. • Popołnia dość liczne błędy podając słownictwo opisujące życie szkoły i zajęcia pozalekcyjne. • Częściowo zna i popołniając dość liczne błędy podaje wybrane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). • Częściowo zna i podaje wybrane czasowniki nieregularne. • Buduje zdania w czasach <i>Past Simple</i> oraz <i>Past Continuous</i>, popołniając dość liczne błędy. • Częściowo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów <i>Past Simple</i> oraz <i>Past Continuous</i>, nie zawsze poprawnie posługuje się nimi w wypowiedziach. • Czasem popołniając błędy, stosuje wybrane wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami.	• Zna i z drobnymi błędami umie podać nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych. • Dobrze zna słownictwo opisujące życie szkoły i zajęcia pozalekcyjne; popołnia nieliczne błędy. • Zna i podaje wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>), popołnia nieliczne błędy. • Zna wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>) i zazwyczaj poprawnie je stosuje. • Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania w czasach <i>Past Simple</i> oraz <i>Past Continuous</i>. • Rozróżnia i zna zasady stosowania czasów <i>Past Simple</i> oraz <i>Past Continuous</i>, posługuje się nimi w wypowiedziach, popołniając drobne błędy. • Zna i poprawnie stosuje wymagane wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami.	• Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych. • Swobodnie posługuje się słownictwem opisującym życie szkoły i zajęcia pozalekcyjne. • Zna i swobodnie podaje wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). • Zna i poprawnie stosuje wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). • Z łatwością i poprawnie buduje zdania w czasach <i>Past Simple</i> oraz <i>Past Continuous</i>. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje w wypowiedziach zasady posługiwania się czasami <i>Past Simple</i> oraz <i>Past Continuous</i>. • Swobodnie i poprawnie stosuje wymagane wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami.
Słuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.

	• Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi • Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Mimo pomocy, z trudnością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Czasem popełniając błędy znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając drobne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
Mówienie	• Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne, przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły, przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, życia szkoły oraz zajęć pozalekcyjnych; liczne błędy zaburzają komunikację.	• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne, przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły, przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, życia szkoły oraz zajęć pozalekcyjnych; błędy czasem zaburzają komunikację.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy na ogół niezaburzające komunikacji: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne, przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły, przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, życia szkoły oraz zajęć pozalekcyjnych.	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne; przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły; przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, życia szkoły oraz zajęć pozalekcyjnych.

Pisanie	• Mimo pomocy popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z przeszłości, relacjonując wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych; wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych. • Nieudolnie, popełniając liczne błędy pisze e-mail na temat wycieczki szkolnej.	• Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z przeszłości, relacjonując wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych; wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych; popełnia dość liczne błędy. • Popełniając dość liczne błędy pisze e-mail na temat wycieczki szkolnej.	• Popełniając nieliczne w zasadzie niezakłócające komunikacji błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z przeszłości, relacjonując wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych; wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych. • Popełniając nieliczne błędy pisze e-mail na temat wycieczki szkolnej.	• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z przeszłości, relacjonując wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych; wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych. • Stosując urozmaicone słownictwo i struktury pisze e-mail na temat wycieczki szkolnej; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych; wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych; wyraża swoje opinie dotyczące szkoły, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych.	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych; wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych; wyraża swoje opinie dotyczące szkoły, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych.	• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych; wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych; wyraża swoje opinie dotyczące szkoły; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych.	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych; wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych; wyraża swoje opinie dotyczące szkoły; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych.

Przetwarzanie wypowiedzi	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
---------------------------------	--	---	---	---

Rozdział 4 - Praca

Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje nazwy popularnych zawodów i związanych z nimi czynności. • Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące miejsce i warunki pracy. • Popełniając liczne błędy, buduje zdania w czasach <i>Past Simple</i> oraz <i>Present Perfect</i>. • Słabo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów <i>Past Simple</i> oraz <i>Present Perfect</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi w wypowiedziach. • Słabo zna i popełniając liczne błędy używa zaimków nieokreślonych. • Często popełniając błędy, stosuje przymiotniki z końcówką <i>-ed</i> lub <i>-ing</i>.	• Częściowo zna i podaje nazwy popularnych zawodów i związanych z nimi czynności, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna słownictwo opisujące miejsce i warunki pracy, czasem popełnia błędy. • Buduje zdania w czasach <i>Past Simple</i> oraz <i>Present Perfect</i>, popełniając dość liczne błędy. • Częściowo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów <i>Past Simple</i> oraz <i>Present Perfect</i>, nie zawsze poprawnie posługuje się nimi w wypowiedziach. • Częściowo zna zaimki nieokreślone i nie zawsze poprawnie ich używa.	• W większości zna i poprawnie stosuje nazwy popularnych zawodów i związanych z nimi czynności. • Zna i stosuje popełniając nieliczne błędy słownictwo opisujące miejsce i warunki pracy. • Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania w czasach <i>Past Simple</i> oraz <i>Present Perfect</i>. • Rozróżnia i zna zasady stosowania czasów <i>Past Simple</i> oraz <i>Present Perfect</i>, posługuje się nimi w wypowiedziach, popełniając drobne błędy. • Zna i przeważnie poprawnie używa zaimków nieokreślonych.	• Zna i poprawnie stosuje nazwy popularnych zawodów i związanych z nimi czynności. • Zna i poprawnie stosuje słownictwo opisujące miejsce i warunki pracy. • Z łatwością i poprawnie buduje zdania w czasach <i>Past Simple</i> oraz <i>Present Perfect</i>. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje w wypowiedziach zasady posługiwania się czasami <i>Past Simple</i> oraz <i>Present Perfect</i>. • Zna i zawsze poprawnie używa zaimków nieokreślonych. • Zna i poprawnie stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówką <i>-ed</i> lub <i>-ing</i>.
-------------------------------------	---	---	---	--

		• Czasem popełniając błędy stosuje przymiotniki z końcówką <i>–ed</i> lub <i>–ing</i>.	• Zna i na ogół poprawnie stosuje przymiotniki z końcówką <i>–ed</i> lub <i>–ing</i>.	
Słuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi • Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Najczęściej rozumie sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Rozumie sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
Mówienie	• Nieudolnie popełniając liczne błędy zaburzające komunikację tworzy proste wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez różne osoby; opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez różne osoby; opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy na ogół niezaburzające komunikacji: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez różne osoby; opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji.	• Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez różne osoby; opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.

Pisanie	- Mimo pomocy, popełniając liczne błędy często zaburzając komunikację, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy wykonywanej przez różne osoby; przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu; opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji. - Popełniając liczne błędy nieudolnie dokonuje wpisu na blogu odnosząc się do swojego wymarzonego zawodu oraz pracy w czasie wakacji.	- Popełniając dość liczne błędy czasem zaburzając komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy wykonywanej przez różne osoby; przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu; opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji. - Popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację, dokonuje wpisu na blogu odnosząc się do swojego wymarzonego zawodu oraz pracy w czasie wakacji.	- Popełniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy wykonywanej przez różne osoby; przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu; opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji. - Popełniając drobne błędy w zasadzie nie zakłócające komunikacji, dokonuje wpisu na blogu odnosząc się do swojego wymarzonego zawodu oraz pracy w czasie wakacji.	- Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy wykonywanej przez różne osoby; przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu; opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji.; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. - Stosując urozmaicone słownictwo i struktury dokonuje wpisu na blogu na temat wymarzonego zawodu oraz pracy w czasie wakacji; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy; wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy; wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza	Popełniając nieliczne błędy reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy; wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy; wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z

	dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych; wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, intencje i pragnienia dotyczące przyszłej pracy oraz wyboru zawodu; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące pracy.	się lub nie zgadza się z opiniami innych; wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, intencje i pragnienia dotyczące przyszłej pracy oraz wyboru zawodu; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące pracy.	pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych; wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, intencje i pragnienia dotyczące przyszłej pracy oraz wyboru zawodu; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące pracy.	opiniami innych; wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, intencje i pragnienia dotyczące przyszłej pracy oraz wyboru zawodu; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące pracy.
Przetwarzanie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. - Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Rozdział 5 – Życie prywatne

Znajomość środków językowych	- Słabo zna i popełniając liczne błędy z trudem podaje nazwy członków rodziny, czynności życia codziennego, form spędzania czasu wolnego. - Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące relacje	- Częściowo zna i czasem popełniając błędy podaje nazwy członków rodziny, czynności życia codziennego, form spędzania czasu wolnego. - Częściowo zna słownictwo opisujące relacje ze znajomymi, konflikty i problemy	- Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy członków rodziny, czynności życia codziennego, form spędzania czasu wolnego. - Zna i na ogół poprawnie stosuje słownictwo opisujące relacje ze znajomymi,	- Zna i poprawnie podaje nazwy członków rodziny, czynności życia codziennego, form spędzania czasu wolnego. - Zna i poprawnie stosuje słownictwo opisujące relacje ze znajomymi, konflikty i problemy oraz święta i uroczystości.
-------------------------------------	--	---	---	--

	ze znajomymi, konflikty i problemy oraz święta i uroczystości. • Z trudem rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz słabo zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych; popełnia dużo błędów. • Słabo zna i z trudem stosuje przedimki <i>a/an, some, any, no</i> oraz wyrażenia <i>a lot of, much, many, (a) little, (a) few</i>. • Słabo zna wybrane przymyki czasu, miejsca i sposobu, popełnia liczne błędy posługując się nimi.	oraz święta i uroczystości; stosując je czasem popełnia błędy. • Na ogół rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych; nie zawsze poprawnie się nimi posługuje. • Częściowo zna i na ogół poprawnie stosuje przedimki <i>a/an, some, any, no</i> oraz wyrażenia <i>a lot of, much, many, (a) little, (a) few</i>. • Częściowo zna wybrane przymyki czasu, miejsca i sposobu, nie zawsze poprawnie się nimi posługuje.	konflikty i problemy oraz święta i uroczystości. • Rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych; popełnia drobne błędy stosując je w wypowiedziach. • Zna i na ogół poprawnie stosuje przedimki <i>a/an, some, any, no</i> oraz wyrażenia <i>a lot of, much, many, (a) little, (a) few</i>. • Zna wymagane przymyki czasu, miejsca i sposobu, zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.	• Rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych, swobodnie posługuje się nimi w wypowiedziach. • Zna i poprawnie stosuje przedimki <i>a/an, some, any, no</i> oraz wyrażenia <i>a lot of, much, many, (a) little, (a) few</i>. • Zna wymagane przymyki czasu, miejsca i sposobu, bezbłędnie lub niemal bezbłędnie się nimi posługuje.
Słuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi • Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje	• Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między	• Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej.	• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Bez błędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.

	związki między poszczególnymi częściami tekstu.	poszczególnymi częściami tekstu.	• Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne zakłócające komunikację błędy: opisuje członków rodziny i przyjaciół; przedstawia fakty dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość oraz wyraża i uzasadnia opinie odnosząc się do obchodzenia uroczystości rodzinnych.	• Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy częściowo zakłócające komunikację: opisuje członków rodziny i przyjaciół; przedstawia fakty dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość oraz wyraża i uzasadnia opinie odnosząc się do obchodzenia uroczystości rodzinnych.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne zazwyczaj niezaburzające komunikacji błędy: opisuje członków rodziny i przyjaciół; przedstawia fakty dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość oraz wyraża i uzasadnia opinie odnosząc się do obchodzenia uroczystości rodzinnych.	• Bez trudu stosując urozmaicone słownictwo tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje członków rodziny i przyjaciół; przedstawia fakty dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość oraz wyraża i uzasadnia opinie odnosząc się do obchodzenia uroczystości rodzinnych.
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę, swój dom rodzinny; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, życie rodzinne, daty obchodzenia świąt; przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego przyjęcia dla przyjaciela.	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę, swój dom rodzinny; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, życie rodzinne, daty obchodzenia świąt; przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego przyjęcia dla przyjaciela.	• Popełniając nieliczne błędy w zasadzie niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę, swój dom rodzinny; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, życie rodzinne, daty obchodzenia świąt; przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego przyjęcia dla przyjaciela.	• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę, swój dom rodzinny; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, życie rodzinne, daty obchodzenia świąt; przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego przyjęcia dla przyjaciela. • Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze e-mail dotyczący uroczystości rodzinnej;

	• Popołniając liczne błędy zakłócające komunikację, nieudolnie pisze e-mail dotyczący uroczystości rodzinnej.	• Popołniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację, pisze e-mail dotyczący uroczystości rodzinnej.	• Popołniając nieliczne błędy zazwyczaj niezakłócające komunikacji, pisze e-mail dotyczący uroczystości rodzinnej.	ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popołniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości, a także problemów rodzinnych; pyta o godzinę, podaje godzinę; wyraża prośbę upodobania i pragnienia oraz uczucia i emocje; składa życzenia i gratulacje, reaguje na życzenia; odpowiada na zaproszenie.	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popołniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości, a także problemów rodzinnych; pyta o godzinę, podaje godzinę; wyraża prośbę upodobania i pragnienia oraz uczucia i emocje; składa życzenia i gratulacje, reaguje na życzenia; odpowiada na zaproszenie.	• Popołniając nieliczne błędy reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości, a także problemów rodzinnych; pyta o godzinę, podaje godzinę; wyraża prośbę upodobania i pragnienia oraz uczucia i emocje; składa życzenia i gratulacje, reaguje na życzenia; odpowiada na zaproszenie.	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości, a także problemów rodzinnych; pyta o godzinę, podaje godzinę; wyraża prośbę upodobania i pragnienia oraz uczucia i emocje; składa życzenia i gratulacje, reaguje na życzenia; odpowiada na zaproszenie.
Przetwarzanie wypowiedzi	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popołniając liczne błędy. • Z trudnością popołniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popołniając błędy. • Popołniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez większego trudu, popołniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje nazwy artykułów spożywczych, smaków, posiłków oraz czynności opisujących ich przygotowanie. • Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące nawyki żywieniowe oraz korzystanie z lokali gastronomicznych. • Słabo zna i nieudolnie stosuje spójniki: <i>and, but, or, because, so, although</i>. • Słabo zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>to be going to</i>, popełnia liczne błędy wykorzystując je dla przewidywania przyszłości. • Słabo rozróżnia i nieudolnie stosuje <i>will/won't, Present Continuous</i> oraz <i>to be going to</i> dla wyrażenia intencji, nadziei i planów.	• Częściowo zna i podaje nazwy artykułów spożywczych, smaków, posiłków oraz czynności opisujących ich przygotowanie. • Częściowo zna i czasem popełniając błędy stosuje słownictwo opisujące nawyki żywieniowe oraz korzystanie z lokali gastronomicznych. • Nie zawsze poprawnie stosuje spójniki: <i>and, but, or, because, so, although</i>. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>to be going to</i>, czasem popełnia błędy wykorzystując je dla przewidywania przyszłości. • Częściowo rozróżnia i nie zawsze poprawnie stosuje <i>will/won't, Present Continuous</i> oraz <i>to be going to</i> dla wyrażenia intencji, nadziei i planów.	• Zna i podaje większość wymaganych nazw artykułów spożywczych, smaków, posiłków oraz czynności opisujących ich przygotowanie. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo opisujące nawyki żywieniowe oraz korzystanie z lokali gastronomicznych. • Zazwyczaj poprawnie posługuje się spójnikami: <i>and, but, or, because, so, although</i>. • Zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>to be going to</i> i na ogół poprawnie wykorzystuje je dla przewidywania przyszłości. • Rozróżnia i zazwyczaj poprawnie stosuje <i>will/won't, Present Continuous</i> oraz <i>to be going to</i> dla wyrażenia intencji, nadziei i planów.	• Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy artykułów spożywczych, smaków, posiłków oraz czynności opisujących ich przygotowanie. • Zna i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje słownictwo opisujące nawyki żywieniowe oraz korzystanie z lokali gastronomicznych • Poprawnie posługuje się spójnikami: <i>and, but, or, because, so, although</i>. • Zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>to be going to</i> i poprawnie wykorzystuje je dla przewidywania przyszłości. • Rozróżnia i poprawnie stosuje <i>will/won't, Present Continuous</i> oraz <i>to be going to</i> dla wyrażenia intencji, nadziei i planów.
Słuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi • Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.

Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układu informacje we właściwej kolejności.	• Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej • Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układu informacje we właściwej kolejności.	• Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając drobne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układu informacje we właściwej kolejności.	• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układu informacje we właściwej kolejności.
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: przedstawia intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem; opisuje swoje upodobania kulinarne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz wyraża opinie odnosząc się do nawyków żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania.	• Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy częściowo zaburzające komunikację: przedstawia intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem; opisuje swoje upodobania kulinarne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz wyraża opinie odnosząc się do nawyków żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne na ogół niezaburzające komunikacji błędy: przedstawia intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem; opisuje swoje upodobania kulinarne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz wyraża opinie odnosząc się do nawyków żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania.	• Stosując urozmaicone słownictwo tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku: przedstawia intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem; opisuje swoje upodobania kulinarne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz wyraża opinie odnosząc się do nawyków żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji.
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy	• Popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje	• Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy krótkie	• Samodzielnie, poprawnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne:

	bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych; przedstawia intencje i marzenia dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków oraz opisuje swoje upodobania kulinarne. • Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, nieudolnie pisze e-mail dotyczący kursu kulinarnego.	dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych; przedstawia intencje i marzenia dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków oraz opisuje swoje upodobania kulinarne. • Popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację, pisze e-mail dotyczący kursu kulinarnego.	wypowiedzi pisemne: opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych; przedstawia intencje i marzenia dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków oraz opisuje swoje upodobania kulinarne. • Popełniając nieliczne błędy zazwyczaj niezakłócające komunikacji, pisze e-mail dotyczący kursu kulinarnego.	opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych; przedstawia intencje i marzenia dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków oraz opisuje swoje upodobania kulinarne. • Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze e-mail dotyczący kursu kulinarnego; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków; wyraża swoje upodobania, pragnienia oraz opinię na temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych; pyta o upodobania, pragnienia oraz opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; instruuje, jak przygotować posiłek.	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków; wyraża swoje upodobania, pragnienia oraz opinię na temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych; pyta o upodobania, pragnienia oraz opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; instruuje, jak przygotować posiłek.	• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków; wyraża swoje upodobania, pragnienia oraz opinię na temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych; pyta o upodobania, pragnienia oraz opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; instruuje, jak przygotować posiłek.	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków; wyraża swoje upodobania, pragnienia oraz opinię na temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych; pyta o upodobania, pragnienia oraz opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; instruuje, jak przygotować posiłek.

Przetwarzanie tekstu	• Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
-----------------------------	--	--	--	--

Rozdział 7 – Zakupy i usługi

Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje nazwy sklepów i towarów. • Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące kupowanie i sprzedawanie, wymianę i zwrot towarów, promocje, środki płatnicze oraz korzystanie z usług. • Słabo zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i często niepoprawnie używa ich w zdaniach. • Popełnia liczne błędy tworząc zdania w stronie biernej w czasach <i>Present Simple</i>, <i>Past Simple</i>, <i>Future Simple</i> i <i>Present Perfect Simple</i>. • Nieudolnie stosuje w zdaniach zaimki bezosobowe <i>you</i> i <i>one</i>.	• Częściowo zna i podaje nazwy sklepów i towarów. • Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy stosuje słownictwo opisujące kupowanie i sprzedawanie, wymianę i zwrot towarów, promocje, środki płatnicze oraz korzystanie z usług. • Częściowo zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i używa ich w zdaniach, popełniając dość liczne błędy. • Popełnia dość liczne błędy tworząc zdania w stronie biernej w czasach <i>Present Simple</i>, <i>Past Simple</i>, <i>Future Simple</i> i <i>Present Perfect Simple</i>. • Nie zawsze poprawnie stosuje w zdaniach zaimki bezosobowe <i>you</i> i <i>one</i>.	• Zna i podaje większość wymaganych nazw sklepów i towarów. • Zna i popełniając drobne błędy stosuje słownictwo opisujące kupowanie i sprzedawanie, wymianę i zwrot towarów, promocje, środki płatnicze oraz korzystanie z usług. • Zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i na ogół prawidłowo używa ich w zdaniach. • Popełnia nieliczne błędy tworząc zdania w stronie biernej w czasach <i>Present Simple</i>, <i>Past Simple</i>, <i>Future Simple</i> i <i>Present Perfect Simple</i>. • Zna znaczenie i zazwyczaj poprawnie stosuje w zdaniach zaimki bezosobowe <i>you</i> i <i>one</i>.	• Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy sklepów i towarów. • Swobodnie i poprawnie stosuje słownictwo opisujące kupowanie i sprzedawanie, wymianę i zwrot towarów, promocje, środki płatnicze oraz korzystanie z usług. • Zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i prawidłowo używa ich w zdaniach. • Poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present Simple</i>, <i>Past Simple</i>, <i>Future Simple</i> i <i>Present Perfect Simple</i>. • Swobodnie posługuje się zaimkami bezosobowymi <i>you</i> i <i>one</i>.
-------------------------------------	---	---	---	--

Słuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi • Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.	• Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej • Czasem popełniając błędy, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.	• Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając drobne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Zazwyczaj poprawnie rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Z łatwością rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów, kupowania i korzystania z usług.	• Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne popełniając błędy częściowo zaburzające komunikację: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów, kupowania i korzystania z usług.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów, kupowania i korzystania z usług.	• Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług, opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów, kupowania i korzystania z usług; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji.

Pisanie	- Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług oraz przedstawia fakty, opisuje swoje upodobania, a także wyraża i uzasadnia opinie na temat towarów, zakupów oraz korzystania z usług. - Popełniając liczne zakłócające komunikację błędy, pisze e-mail z opinią na temat zakupów.	- Sam lub z pomocą nauczyciela popełniając błędy częściowo zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług oraz przedstawia fakty, opisuje swoje upodobania, a także wyraża i uzasadnia opinie na temat towarów, zakupów oraz korzystania z usług. - Popełniając dość liczne częściowo zakłócające komunikację błędy, pisze e-mail z opinią na temat zakupów.	- Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług oraz przedstawia fakty, opisuje swoje upodobania, a także wyraża i uzasadnia opinie na temat towarów, zakupów oraz korzystania z usług. - Popełniając nieliczne w zasadzie niezakłócające komunikacji błędy, pisze e-mail z opinią na temat zakupów.	- Samodzielnie, poprawnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług oraz przedstawia fakty, opisuje swoje upodobania, a także wyraża i uzasadnia opinie na temat towarów, zakupów oraz korzystania z usług. - Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze e-mail z opinią na temat zakupów; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie; uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie robienia zakupów i korzystania z usług; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi dialogi w sklepie; wyraża swoje opinie oraz upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia; składa życzenia i gratulacje, odpowiada na nie; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie; uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie robienia zakupów i korzystania z usług; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi dialogi w sklepie; wyraża swoje opinie oraz upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia; składa życzenia i gratulacje, odpowiada na nie; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby.	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie; uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie robienia zakupów i korzystania z usług; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi dialogi w sklepie; wyraża swoje opinie oraz upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia; składa życzenia i gratulacje, odpowiada na nie; wyraża prośbę oraz	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie; uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie robienia zakupów i korzystania z usług; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi dialogi w sklepie; wyraża swoje opinie oraz upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia; składa życzenia i gratulacje, odpowiada na nie; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby.

			zgody lub odmowę spełnienia prośby.	
Przetwarzanie wypowiedzi	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. - Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Rozdział 8 – Podróżowanie i turystyka

Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje wymagane nazwy środków transportu; popełnia liczne błędy. - Słabo zna i popełniając liczne błędy posługuje się słownictwem odnoszącym się do wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w terenie.. - Słabo zna i z trudem podaje wybrane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). - Słabo zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>must, mustn't, have to, should</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi.	- Częściowo zna i podaje wymagane nazwy środków transportu; czasem popełnia błędy. - Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy posługuje się słownictwem odnoszącym się do wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w terenie. - Częściowo zna i podaje wybrane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). - Częściowo zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>must, mustn't, have to, should</i>; posługując się nimi popełnia dość liczne błędy.	- Zna i podaje większość wymaganych nazw środków transportu. - Zna i posługuje się słownictwem odnoszącym się do wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w terenie; popełnia nieliczne błędy. - Zna i zazwyczaj poprawnie podaje wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). - Zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>must, mustn't, have to, should</i>; popełnia nieliczne błędy posługując się nimi.	- Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy środków transportu. - Zna i z łatwością posługuje się słownictwem odnoszącym się do wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w terenie. - Zna i poprawnie podaje wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). - Dobrze zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>must, mustn't, have to, should</i>; posługuje się nimi bezbłędnie lub niemal bezbłędnie.
-------------------------------------	---	--	---	--

	• Popołniając liczne błędy, poprawnie stosuje zaimki względne i tworzy zdania względne.	• Popołniając dość liczne błędy, stosuje zaimki względne i tworzy zdania względne.	• Na ogół poprawnie stosuje zaimki względne i tworzy zdania względne.	• Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje zaimki względne i tworzy zdania względne.
Słuchanie	• Nieudolnie reaguje na polecenia. • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popołnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi • Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popołniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi.	• Czasami niepoprawnie reaguje na polecenia. • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popołniając błędy. • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popołniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi.	• Zazwyczaj poprawnie reaguje na polecenia. • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popołniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi.	• Bezbłędnie reaguje na polecenia. • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Popołniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Mimo pomocy, popołniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Popołniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej • Czasem popołniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Popołniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popołniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje odwiedzane miejsca; relacjonuje odbyłą przez	• Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, popołniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje odwiedzane miejsca; relacjonuje odbyłą	• Popołniając nieliczne nieakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje odwiedzane miejsca; relacjo-	• Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje odwiedzane miejsca; relacjonuje odbyłą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące

	siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc; przedstawia intencje i marzenia oraz opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów podróżowania oraz odwiedzanych miejsc; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz sposobów spędzania wakacji.	przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc; przedstawia intencje i marzenia oraz opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów podróżowania oraz odwiedzanych miejsc; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz sposobów spędzania wakacji.	nuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc; przedstawia intencje i marzenia oraz opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów podróżowania oraz odwiedzanych miejsc; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz sposobów spędzania wakacji.	się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc; przedstawia intencje i marzenia oraz opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów podróżowania oraz odwiedzanych miejsc; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz sposobów spędzania wakacji; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji.
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ciekawe miejsca; opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z podróżowaniem; przedstawia fakty na temat podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania. • Popełniając liczne błędy zaburzające komunikację, pisze e-mail z zaproszeniem do odwiedzin.	• Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ciekawe miejsca; opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z podróżowaniem; przedstawia fakty na temat podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. • Popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację, pisze e-mail z zaproszeniem do odwiedzin.	• Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ciekawe miejsca; opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z podróżowaniem; przedstawia fakty na temat podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania. • Popełniając drobne błędy w zasadzie niezaburzające komunikacji, pisze e-mail z zaproszeniem do odwiedzin.	• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ciekawe miejsca; opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z podróżowaniem; przedstawia fakty na temat podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji. • Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze e-mail z zaproszeniem do odwiedzin. ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróżowania i	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia od	• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje infor-	• Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje in-

	zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróżowania i zwiedzania; wskazuje drogę do jakiegoś obiektu; zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie.	nośnie podróżowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróżowania i zwiedzania; wskazuje drogę do jakiegoś obiektu; zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie.	macje i wyjaśnienia odnośnie podróżowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróżowania i zwiedzania; wskazuje drogę do jakiegoś obiektu; zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie.	formacje i wyjaśnienia odnośnie podróżowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróżowania i zwiedzania; wskazuje drogę do jakiegoś obiektu; zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie.
Przetwarzanie wypowiedzi	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje nazwy dziedzin kultury; popełnia liczne błędy. - Słabo zna i, popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem odnoszącym się do uczestnictwa w kulturze i wydarzeniach kulturalnych oraz tradycji i zwyczajów, a także mediów, w tym mediów społecznościowych. - Słabo zna zasady tworzenia i popełniając liczne błędy, buduje zdania warunkowe typu 0, 1 i 2.. - Popełniając liczne błędy, posługuje się zdaniami warunkowymi typu 0, 1 i 2. - Popełnia liczne błędy, tworząc zdania okolicznikowe czasu i posługując się nimi.	- Częściowo zna i podaje wymagane nazwy dziedzin kultury; popełnia dość liczne błędy. - Częściowo zna i, popełniając dość liczne błędy, posługuje się słownictwem odnoszącym się do uczestnictwa w kulturze i wydarzeniach kulturalnych oraz tradycji i zwyczajów, a także mediów, w tym mediów społecznościowych. - Częściowo zna zasady tworzenia i popełniając dość liczne błędy, buduje zdania warunkowe typu 0, 1 i 2. - Nie zawsze poprawnie posługuje się zdaniami warunkowymi typu 0, 1 i 2. - Popełnia dość liczne błędy, tworząc zdania okolicznikowe czasu i posługując się nimi.	- Zna i podaje większość wymaganych nazw dziedzin kultury. - Zna i posługuje się, popełniając nieliczne błędy, słownictwem odnoszącym się do uczestnictwa w kulturze i wydarzeniach kulturalnych oraz tradycji i zwyczajów, a także mediów, w tym mediów społecznościowych. - Zna zasady tworzenia i na ogół poprawnie buduje zdania warunkowe typu 0, 1 i 2. - Na ogół poprawnie posługuje się zdaniami warunkowymi typu 0, 1 i 2. - Przeważnie poprawnie tworzy zdania okolicznikowe czasu i posługuje się nimi.	- Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy dziedzin kultury. - Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się słownictwem odnoszącym się do uczestnictwa w kulturze i wydarzeniach kulturalnych oraz tradycji i zwyczajów, a także mediów, w tym mediów społecznościowych. - Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania warunkowe typu 0, 1 i 2. - Z łatwością i poprawnie posługuje się zdaniami warunkowymi typu 0, 1 i 2. - Poprawnie tworzy zdania okolicznikowe czasu i posługuje się nimi.
Słuchanie	- Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. - Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	- Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. - Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Znajduje proste informacje w wypowiedzi. - Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	- Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. - Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. - Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
Czytanie	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów.	- Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. - Na ogół znajduje w tekście określone informacje.	Rozumie ogólny sens prostych tekstów.	- Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu - Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.

	• Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Mimo pomocy, z trudnością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze; przedstawia fakty dotyczące muzeów i innych obiektów kulturalnych, a także wydarzeń kulturalnych; opisuje swoje upodobania odnośnie dzieł kultury oraz wydarzeń kulturalnych; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z mediów społecznościowych oraz uczestnictwa w kulturze.	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze; przedstawia fakty dotyczące muzeów i innych obiektów kulturalnych, a także wydarzeń kulturalnych; opisuje swoje upodobania odnośnie dzieł kultury oraz wydarzeń kulturalnych; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z mediów społecznościowych oraz uczestnictwa w kulturze.	• Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze; przedstawia fakty dotyczące muzeów i innych obiektów kulturalnych, a także wydarzeń kulturalnych; opisuje swoje upodobania odnośnie dzieł kultury oraz wydarzeń kulturalnych; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z mediów społecznościowych oraz uczestnictwa w kulturze.	• Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze; przedstawia fakty dotyczące muzeów i innych obiektów kulturalnych, a także wydarzeń kulturalnych; opisuje swoje upodobania odnośnie dzieł kultury oraz wydarzeń kulturalnych; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z mediów społecznościowych oraz uczestnictwa w kulturze; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dzieła sztuki i placówki kulturalne; opowiada o doświadczeniach związanych z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych; przedstawia fakty odnoszące	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dzieła sztuki i placówki kulturalne; opowiada o doświadczeniach związanych z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych; przedstawia fakty odnoszące się do wydarzeń	• Popełniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje dzieła sztuki i placówki kulturalne; opowiada o doświadczeniach związanych z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych; przedstawia	• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje dzieła sztuki i placówki kulturalne; opowiada o doświadczeniach związanych z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych; przedstawia fakty odnoszące się do wydarzeń kulturalnych,

	się do wydarzeń kulturalnych, tradycji i zwyczajów; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie wydarzeń kulturalnych i uczestnictwa w kulturze, a także tradycji i zwyczajów. • Popołniając liczne błędy zakłócające komunikację, pisze list dotyczący uroczystości weselnej.	kulturalnych, tradycji i zwyczajów; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie wydarzeń kulturalnych i uczestnictwa w kulturze, a także tradycji i zwyczajów; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. • Popołniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację, pisze list dotyczący uroczystości weselnej.	fakty odnoszące się do wydarzeń kulturalnych, tradycji i zwyczajów; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie wydarzeń kulturalnych i uczestnictwa w kulturze, a także tradycji i zwyczajów. • Popołniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, pisze list dotyczący uroczystości weselnej.	tradycji i zwyczajów; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie wydarzeń kulturalnych i uczestnictwa w kulturze, a także tradycji i zwyczajów; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. • Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze list dotyczący uroczystości weselnej; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popołniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych; pyta o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe.	Reaguje w prostych sytuacjach, często popołniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych; pyta o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe.	• Popołniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych; pyta o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe.	• Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych; pyta o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe.
Przetwarzanie wypowiedzi	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popołniając liczne błędy.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popołniając błędy. • Popołniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim	• Bez większego trudu, popołniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku

	• Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
--	--	---	--	---

Rozdział 10 – Sport

Znajomość środków językowych	• Słabo zna i popełniając liczne błędy z trudem podaje nazwy dyscyplin sportowych, elementów sprzętu sportowego i obiektów sportowych. • Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące sportowców, imprezy sportowe i uprawianie sportu. • Słabo zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków. • Popełnia dużo błędów stosując w zdaniach przymiotniki i przysłówki w stopniu wyższym i najwyższym. • Nieudolnie buduje zdania z wyrażeniami <i>than</i> oraz <i>(not) as...as...</i> • Słabo zna i z trudem stosuje w wypowiedziach wyrażenia <i>too...</i> oraz <i>(not)...enough</i>. • Popełniając liczne błędy posługuje się wyrażeniami <i>so</i> i <i>such (a/an)</i>, a także <i>What</i> i	• Częściowo zna i czasem popełniając błędy podaje nazwy dyscyplin sportowych, elementów sprzętu sportowego i obiektów sportowych. • Częściowo zna słownictwo opisujące sportowców, imprezy sportowe i uprawianie sportu; stosując je czasem popełnia błędy. • Częściowo zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków. • Popełnia dość dużo błędów stosując w zdaniach przymiotniki i przysłówki w stopniu wyższym i najwyższym. • Popełniając dość liczne błędy buduje zdania z wyrażeniami <i>than</i> oraz <i>(not) as...as...</i> • Częściowo zna i stosuje w wypowiedziach wyrażenia <i>too...</i> oraz <i>(not)...enough</i>. • Nie zawsze poprawnie posługuje się wyrażeniami <i>so</i> i	• Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy dyscyplin sportowych, elementów sprzętu sportowego i obiektów sportowych. • Zna i na ogół poprawnie stosuje słownictwo opisujące sportowców, imprezy sportowe i uprawianie sportu. • Zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków. • Popełnia nieliczne błędy stosując w zdaniach przymiotniki i przysłówki w stopniu wyższym i najwyższym. • Popełniając nieliczne błędy buduje zdania z wyrażeniami <i>than</i> oraz <i>(not) as...as...</i> • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje w wypowiedziach wyrażenia <i>too...</i> oraz <i>(not)...enough</i>.	• Zna i poprawnie podaje nazwy dyscyplin sportowych, elementów sprzętu sportowego i obiektów sportowych. • Zna i poprawnie stosuje słownictwo opisujące sportowców, imprezy sportowe i uprawianie sportu. • Zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje w zdaniach przymiotniki i przysłówki w stopniu wyższym i najwyższym. • Poprawnie buduje zdania z wyrażeniami <i>than</i> oraz <i>(not) as...as...</i> • Swobodnie i poprawnie stosuje w wypowiedziach wyrażenia <i>too...</i> oraz <i>(not)...enough</i>. • Poprawnie posługuje się wyrażeniami <i>so</i> i <i>such (a/an)</i>, a także <i>What</i> i <i>How</i> w połączeniu z przymiotnikami i przysłówkami.
-------------------------------------	--	--	---	--

	<i>How</i> w połączeniu z przyimiownikami i przysłówkami.	<i>such (a/an)</i> , a także <i>What</i> i <i>How</i> w połączeniu z przyimiownikami i przysłówkami.	• Zazwyczaj poprawnie posługuje się wyrażeniami <i>so</i> i <i>such (a/an)</i>, a także <i>What</i> i <i>How</i> w połączeniu z przyimiownikami i przysłówkami.	
Słuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi • Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności.	• Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności.	• Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności.	• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności.
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy:	Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne na ogół niezaburzające komunikacji błędy: opisuje wybitnych sportowców,	Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje wybitnych sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe; relacjonuje udział w

	opisuje wybitnych sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe; relacjonuje udział w imprezach sportowych, przedstawia fakty odnosząc się do różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i obiektów sportowych, a także sportowców, opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego.	wybitnych sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe; relacjonuje udział w imprezach sportowych, przedstawia fakty odnosząc się do różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i obiektów sportowych, a także sportowców, opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego.	sprzęt sportowy i obiekty sportowe; relacjonuje udział w imprezach sportowych, przedstawia fakty odnosząc się do różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i obiektów sportowych, a także sportowców, opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego.	imprezach sportowych, przedstawia fakty odnosząc się do różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i obiektów sportowych, a także sportowców, opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji.
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje sportowców, sprzęt sportowy, obiekty i imprezy sportowe; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz uprawiania sportu; przedstawia fakty dotyczące sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie dotyczące dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego.	Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje sportowców, sprzęt sportowy, obiekty i imprezy sportowe; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz uprawiania sportu, przedstawia fakty dotyczące sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie dotyczące dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego; dość liczne błędy częściowo zaburzają komunikację.	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje sportowców, sprzęt sportowy, obiekty i imprezy sportowe; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz uprawiania sportu, przedstawia fakty dotyczące sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie dotyczące dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego.	- Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje sportowców, sprzęt sportowy, obiekty i imprezy sportowe; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz uprawiania sportu; przedstawia fakty dotyczące sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie dotyczące dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego. - Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze e-mail na temat wybranej dyscypliny

	• Popołniając liczne błędy zakłócające komunikację, nieudolnie pisze e-mail na temat wybranej dyscypliny sportowej i reguł w niej panujących.	• Popołniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację, pisze e-mail na temat wybranej dyscypliny sportowej i reguł w niej panujących.	• Popołniając nieliczne błędy zazwyczaj niezakłócające komunikacji, pisze e-mail na temat wybranej dyscypliny sportowej i reguł w niej panujących.	sportowej i reguł w niej panujących; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popołniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych; wyraża swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i imprez sportowych; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych; składa gratulacje, wyraża prośbę, reaguje na prośbę; instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry, udziela zgody lub odmawia pozwolenia.	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popołniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych; wyraża swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych; sprzętu i imprez sportowych; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych; składa gratulacje, wyraża prośbę, reaguje na prośbę; instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry, udziela zgody lub odmawia pozwolenia.	• Popołniając nieliczne błędy reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych; wyraża swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i imprez sportowych; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; zaprasza i reaguje na zaproszenie, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych; składa gratulacje; wyraża prośbę, reaguje na prośbę; instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry; udziela zgody lub odmawia pozwolenia.	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych; wyraża swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i imprez sportowych; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych; składa gratulacje; wyraża prośbę, reaguje na prośbę; instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry; udziela zgody lub odmawia pozwolenia.
Przetwarzanie wypowiedzi	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popołniając liczne błędy.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popołniając błędy. • Popołniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim	• Bez większego trudu, popołniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku

	• Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
--	--	--	--	--

Rozdział 11 - Zdrowie

Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje nazwy części ciała, chorób i dolegliwości. • Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo odnoszące się do zdrowego stylu życia, leczenia i zapobiegania chorobom. • Słabo zna zasady tworzenia i stosowania zdań w czasie <i>Past Perfect</i>, popełnia liczne błędy. • Popełnia liczne błędy tworząc formy czasowników: bezokolicznik lub formę <i>-ing</i>.	• Częściowo zna i podaje nazwy części ciała, chorób i dolegliwości. • Częściowo zna i czasem popełniając błędy stosuje słownictwo odnoszące się do zdrowego stylu życia, leczenia i zapobiegania chorobom. • Częściowo zna zasady tworzenia i stosowania zdań w czasie <i>Past Perfect</i>, popełnia dość liczne błędy. • Popełnia dość liczne błędy tworząc formy czasowników: bezokolicznik lub formę <i>-ing</i>.	• Zna i podaje większość wymaganych nazw części ciała, chorób i dolegliwości. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo odnoszące się do zdrowego stylu życia, leczenia i zapobiegania chorobom. • Zna zasady tworzenia i stosowania zdań w czasie <i>Past Perfect</i>, popełnia nieliczne błędy. • Tworzy formy czasowników: bezokolicznik lub formę <i>-ing</i>, popełniając nieliczne błędy.	• Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy części ciała, chorób i dolegliwości. • Zna i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje słownictwo odnoszące się do zdrowego stylu życia, leczenia i zapobiegania chorobom. • Zna zasady tworzenia i poprawnie buduje i stosuje zdania w czasie <i>Past Perfect</i>. • Poprawnie tworzy formy czasowników: bezokolicznik lub formę <i>-ing</i>, popełniając nieliczne błędy.
Słuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi • Mimo pomocy popełniając liczne błędy znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje w wypowiedzi proste informacje. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje w wypowiedzi proste informacje. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.

Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przeżytymi chorobami lub wypadkami; przedstawia fakty odnosząc się do różnych dolegliwości, chorób oraz leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie.	• Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy częściowo zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przeżytymi chorobami lub wypadkami; przedstawia fakty odnosząc się do różnych dolegliwości, chorób oraz leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie.	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy zazwyczaj niezaburzające komunikacji: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przeżytymi chorobami lub wypadkami; przedstawia fakty odnosząc się do różnych dolegliwości, chorób oraz leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie.	• Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przeżytymi chorobami lub wypadkami; przedstawia fakty odnosząc się do różnych dolegliwości, chorób oraz leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji.
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje części ciała i	• Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje	• Popełniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje części ciała i choroby;	• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, bezbłędnie lub niemal bezbłędnie, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne:

	choroby; opowiada o doświadczeniach związanych z chorowaniem i leczeniem; przedstawia fakty odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące sposobów dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje. • Popołniając liczne błędy zakłócające komunikację, nieudolnie pisze wiadomość dotyczącą problemów zdrowotnych.	części ciała i choroby; opowiada o doświadczeniach związanych z chorowaniem i leczeniem; przedstawia fakty odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące sposobów dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje. • Popołniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację, pisze wiadomość dotyczącą problemów zdrowotnych.	opowiada o doświadczeniach związanych z chorowaniem i leczeniem; przedstawia fakty odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące sposobów dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje. • Popołniając nieliczne błędy zazwyczaj niezakłócające komunikacji, pisze wiadomość dotyczącą problemów zdrowotnych.	opisuje części ciała i choroby; opowiada o doświadczeniach związanych z chorowaniem i leczeniem; przedstawia fakty odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące sposobów dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje. • Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze wiadomość dotyczącą problemów zdrowotnych; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popołniając liczne błędy: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady odnośnie dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje; stosuje formy i zwroty grzecznościowe.	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popołniając błędy: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady odnośnie dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje; stosuje formy i zwroty grzecznościowe.	• Popołniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady odnośnie dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę; udziela rady odnośnie dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje; stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
Przetwarzanie wypowiedzi	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popołniając liczne błędy.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popołniając błędy.	• Bez większego trudu, popołniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych

	• Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
--	--	--	--	--

Rozdział 12 – Nauka i technika

Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje wybrane nazwy wynalazków i urządzeń technicznych. • Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące korzystanie z urządzeń technicznych, nowoczesnych technologii oraz technologii informacyjno-komunikacyjnych. • Słabo zna zasady tworzenia zdań oznajmujących oraz pytań w mowie zależnej, buduje zdania i posługuje się nimi popełniając liczne błędy.	• Częściowo zna i podaje wybrane nazwy wynalazków i urządzeń technicznych. • Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy stosuje słownictwo opisujące korzystanie z urządzeń technicznych, nowoczesnych technologii oraz technologii informacyjno-komunikacyjnych. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań oznajmujących oraz pytań w mowie zależnej, buduje zdania i posługuje się nimi popełniając dość liczne błędy.	• Zna i podaje większość wymaganych nazw wynalazków i urządzeń technicznych. • Zna i popełniając drobne błędy stosuje słownictwo opisujące korzystanie z urządzeń technicznych, nowoczesnych technologii oraz technologii informacyjno-komunikacyjnych. • Zna zasady tworzenia zdań oznajmujących oraz pytań w mowie zależnej i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.	• Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy wynalazków i urządzeń technicznych. • Swobodnie i poprawnie stosuje słownictwo opisujące korzystanie z urządzeń technicznych, nowoczesnych technologii oraz technologii informacyjno-komunikacyjnych. • Poprawnie tworzy i posługuje się zdaniami oznajmującymi oraz pytaniami w mowie zależnej.
Stuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. • Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.

	• Popołniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	• Popołniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	• Popołniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	• Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Popołniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. • Mimo pomocy, popołniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Mimo pomocy, z trudnością rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.	• Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Popołniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. • Czasem popołniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Czasem popołniając błędy, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.	• Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Popołniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Zazwyczaj poprawnie rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Z łatwością rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popołniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje wynalazki i gry video; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii; opisuje swoje upodobania odnośnie gier video; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat	• Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje wynalazki i gry video; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii; opisuje swoje upodobania odnośnie gier video; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych; dość	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popołniając nieliczne zazwyczaj niezakłócające komunikacji błędy: opisuje wynalazki i gry video; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii; opisuje swoje upodobania odnośnie gier video; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania	• Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje wynalazki i gry video; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii; opisuje swoje upodobania odnośnie gier video; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społeczno-

	korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych.	liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych.	ściowych; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.
Pisanie	- Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych. - Popełniając liczne zakłócające komunikację błędy, pisze list do organizatora kursu tworzenia muzyki elektronicznej.	- Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: opisuje odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych. - Popełniając dość liczne częściowo zakłócające komunikację błędy, pisze list do organizatora kursu tworzenia muzyki elektronicznej.	- Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych. - Popełniając nieliczne w zasadzie niezakłócające komunikacji błędy, pisze list do organizatora kursu tworzenia muzyki elektronicznej.	- Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, bezbłędnie lub niemal bezbłędnie, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych. - Stosując urozmaicone słownictwo i struktury pisze list do organizatora kursu tworzenia muzyki elektronicznej; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi gier	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi gier	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi

	video oraz korzystania z najnowszych technologii; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące projektowanej gry komputerowej lub gry video; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, wyraża uczucia i emocje, stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe.	video oraz korzystania z najnowszych technologii; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące projektowanej gry komputerowej lub gry video; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe.	nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące projektowanej gry komputerowej lub gry video; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe.	cymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące projektowanej gry komputerowej lub gry video; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe.
Przetwarzanie wypowiedzi	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje wybrane nazwy zwierząt i roślin, typów pogody, pór roku i elementów krajobrazu; popełnia liczne błędy. • Słabo zna i popełniając liczne błędy posługuje się słownictwem opisującym zagrożenia i ochronę środowiska. • Słabo zna zasady posługiwania się przedimkami określonymi i nieokreślonymi; popełnia liczne błędy stosując je w wypowiedziach. • Słabo zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>can/could; be able to</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi. • Popełniając liczne błędy, poprawnie stosuje zaimki wskazujące <i>this/that i these/those</i>. • Słabo zna wyrażenia typu czasownik+przyimek oraz przymiotnik+przyimek; popełnia liczne błędy posługując się nimi. • Popełniając liczne błędy, tworzy pytania pośrednie i posługuje się nimi.	• Częściowo zna i podaje wybrane nazwy zwierząt i roślin, typów pogody, pór roku i elementów krajobrazu; czasem popełnia błędy. • Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy posługuje się słownictwem opisującym zagrożenia i ochronę środowiska. • Częściowo zna zasady posługiwania się przedimkami określonymi i nieokreślonymi; popełnia dość liczne błędy stosując je w wypowiedziach. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>can/could; be able to</i>; posługując się nimi popełnia dość liczne błędy. • Popełniając dość liczne błędy, stosuje zaimki wskazujące <i>this/that i these/those</i>. • Zna niektóre wyrażenia typu czasownik+przyimek oraz przymiotnik+przyimek i nie zawsze poprawnie się nimi posługuje. • Popełniając dość liczne błędy, tworzy pytania pośrednie i posługuje się nimi.	• Zna i podaje większość wymaganych nazw zwierząt i roślin, typów pogody, pór roku i elementów krajobrazu. • Zna i posługuje się słownictwem opisującym zagrożenia i ochronę środowiska; popełnia nieliczne błędy. • Zna zasady posługiwania się przedimkami określonymi i nieokreślonymi; zazwyczaj poprawnie stosuje przedimki w wypowiedziach. • Zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>can/could; be able to</i>; popełnia nieliczne błędy posługując się nimi. • Na ogół poprawnie stosuje zaimki wskazujące <i>this/that i these/those</i>. • Zna wybrane wyrażenia typu czasownik+przyimek oraz przymiotnik+przyimek i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. • Zazwyczaj poprawnie tworzy pytania pośrednie i posługuje się nimi.	• Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy zwierząt i roślin, typów pogody, pór roku i elementów krajobrazu. • Zna i z łatwością posługuje się słownictwem opisującym zagrożenia i ochronę środowiska. • Zna zasady posługiwania się przedimkami określonymi i nieokreślonymi; poprawnie stosuje je w wypowiedziach. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>can/could; be able to</i>; posługuje się nimi bezbłędnie lub niemal bezbłędnie. • Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje zaimki wskazujące <i>this/that i these/those</i>. • Zna wymagane wyrażenia typu czasownik+przyimek oraz przymiotnik+przyimek i poprawnie się nimi posługuje. • Poprawnie tworzy pytania pośrednie i posługuje się nimi.
Słuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje w wypowiedzi proste informacje.	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje w wypowiedzi proste informacje.

	• Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi.	• Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi.	• Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi.	• Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Mimo pomocy, z trudnością rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.	• Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Czasem popełniając błędy, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.	• Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Zazwyczaj poprawnie rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Z łatwością rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje zwierzęta, krajobrazy, pory roku, pogodę; relacjonuje udział w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty odnoszące się do świata przyrody: zwierząt, krajobrazów, zagrożeń środowiska; przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę do parku narodowego; opisuje	• Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje zwierzęta, krajobrazy, pory roku, pogodę; relacjonuje udział w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty odnoszące się do świata przyrody: zwierząt, krajobrazów, zagrożeń środowiska; przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę do parku narodo-	• Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje zwierzęta, krajobrazy, pory roku, pogodę; relacjonuje udział w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty odnoszące się do świata przyrody: zwierząt, krajobrazów, zagrożeń środowiska; przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę do parku narodo-	• Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje zwierzęta, krajobrazy, pory roku, pogodę; relacjonuje udział w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty odnoszące się do świata przyrody: zwierząt, krajobrazów, zagrożeń środowiska; przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę do parku narodowego; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie dotyczące pogody, krajobrazów,

	swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie dotyczące pogody, krajobrazów, parków narodowych, ogrodów zoologicznych oraz ochrony środowiska.	wego; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie dotyczące pogody, krajobrazów, parków narodowych, ogrodów zoologicznych oraz ochrony środowiska.	wego; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie dotyczące pogody, krajobrazów, parków narodowych, ogrodów zoologicznych oraz ochrony środowiska.	parków narodowych, ogrodów zoologicznych oraz ochrony środowiska; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.
Pisanie	- Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty dotyczące zjawisk przyrodniczych; przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość; opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska. - Popełniając liczne błędy zaburzające komunikację, pisze e-mail dotyczący konkursu przyrodniczego.	- Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty dotyczące zjawisk przyrodniczych; przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość; opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska; dość liczne błędy częściowo zaburzają komunikację. - Popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację, pisze e-mail dotyczący konkursu przyrodniczego.	- Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty dotyczące zjawisk przyrodniczych; przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość; opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska. - Popełniając drobne błędy w zasadzie niezaburzające komunikacji, pisze e-mail dotyczący konkursu przyrodniczego.	- Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, bezbłędnie lub niemal bezbłędnie, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty dotyczące zjawisk przyrodniczych; przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość; opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska. - Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze e-mail dotyczący konkursu przyrodniczego; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i prze-	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach:	Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach:

	kazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych oraz ochrony środowiska; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych; składa życzenia i gratulacje; wyraża uczucia i emocje.	informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych oraz ochrony środowiska; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych; składa życzenia i gratulacje; wyraża uczucia i emocje.	uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych oraz ochrony środowiska; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych; składa życzenia i gratulacje; wyraża uczucia i emocje.	cjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych oraz ochrony środowiska; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych; składa życzenia i gratulacje; wyraża uczucia i emocje.
Przetwarzanie wypowiedzi	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Rozdział 14 – Życie społeczne

Znajomość środków językowych	• Słabo zna i, popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem odnoszącym się do postaw obywatelskich, problemów i zjawisk społecznych, wolontariatu i akcji charytatywnych, a także przestępczości i kar, oraz mediów społecznościowych. • Słabo zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>must, might, may, could, can't</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi. • Słabo zna zasady tworzenia zdań w poznanych czasach i z trudnością je buduje. • Popełnia liczne błędy posługując się poznanymi czasami gramatycznymi. • Z trudnością, popełniając liczne błędy stosuje zaimki zwrotne oraz wyrażenie <i>each other</i>.	• Częściowo zna i, popełniając dość liczne błędy, posługuje się słownictwem odnoszącym się do postaw obywatelskich, problemów i zjawisk społecznych, wolontariatu i akcji charytatywnych, a także przestępczości i kar, oraz mediów społecznościowych. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>must, might, may, could, can't</i>; posługując się nimi popełnia dość liczne błędy. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań w poznanych czasach i nie zawsze poprawnie je buduje. • Popełnia dość liczne błędy posługując się poznanymi czasami gramatycznymi. • Nie zawsze poprawnie stosuje zaimki zwrotne oraz wyrażenie <i>each other</i>.	• Zna i popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem odnoszącym się do postaw obywatelskich, problemów i zjawisk społecznych, wolontariatu i akcji charytatywnych, a także przestępczości i kar, oraz mediów społecznościowych. • Zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>must, might, may, could, can't</i>; popełnia nieliczne błędy posługując się nimi. • Zna zasady tworzenia zdań w poznanych czasach i zazwyczaj poprawnie je buduje. • Zazwyczaj stosuje czasy gramatyczne odpowiednio do sytuacji. • Na ogół poprawnie stosuje zaimki zwrotne oraz wyrażenie <i>each other</i>.	• Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się słownictwem odnoszącym się do postaw obywatelskich, problemów i zjawisk społecznych, wolontariatu i akcji charytatywnych, a także przestępczości i kar, oraz mediów społecznościowych. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>must, might, may, could, can't</i>; posługuje się nimi bezbłędnie lub niemal bezbłędnie. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań w poznanych czasach i poprawnie je buduje. • Swobodnie stosuje czasy gramatyczne odpowiednio do sytuacji. • Poprawnie stosuje zaimki zwrotne oraz wyrażenie <i>each other</i>.
Słuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu w wypowiedzi prostych informacji. • Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.

Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Popołniając liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Mimo pomocy, popołniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu • Mimo pomocy, z trudnością układa informacje w określonej kolejności.	• Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Popołniając dość liczne błędy, określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Czasem popołniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Czasem popołniając błędy, układa informacje w określonej kolejności.	• Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Popołniając drobne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Zazwyczaj poprawnie układa informacje w określonej kolejności.	• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Z łatwością układa informacje w określonej kolejności.
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popołniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach związanych ze zjawiskami społecznymi i akcjami charytatywnymi; przedstawia fakty dotyczące zjawisk społecznych i politycznych; przedstawia marzenia i plany na przyszłość; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat problemów społecznych i metod ich rozwiązywania; wyraża uczucia i emocje.	• Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, popołniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach związanych ze zjawiskami społecznymi i akcjami charytatywnymi; przedstawia fakty dotyczące zjawisk społecznych i politycznych; przedstawia marzenia i plany na przyszłość; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat problemów społecznych i metod ich rozwiązywania; wyraża uczucia i emocje.	• Popołniając nieliczne w zasadzie niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach związanych ze zjawiskami społecznymi i akcjami charytatywnymi; przedstawia fakty dotyczące zjawisk społecznych i politycznych; przedstawia marzenia i plany na przyszłość; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat problemów społecznych i metod ich rozwiązywania; wyraża uczucia i emocje.	• Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach związanych ze zjawiskami społecznymi i akcjami charytatywnymi; przedstawia fakty dotyczące zjawisk społecznych i politycznych; przedstawia marzenia i plany na przyszłość; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat problemów społecznych i metod ich rozwiązywania; wyraża uczucia i emocje; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.

Pisanie	- Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z udziałem w akcjach charytatywnych; przedstawia fakty odnoszące się do zjawisk społecznych; przedstawia nadzieje, marzenia i plany związane z przeprowadzką do innego kraju; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące problemów społecznych oraz sposobów ich rozwiązywania. - Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, pisze ogłoszenie na stronie internetowej dotyczące problemów społecznych i ich rozwiązywania.	- Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z udziałem w akcjach charytatywnych; przedstawia fakty odnoszące się do zjawisk społecznych; przedstawia nadzieje, marzenia i plany związane z przeprowadzką do innego kraju; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące problemów społecznych oraz sposobów ich rozwiązywania; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. - Popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację, pisze ogłoszenie na stronie internetowej dotyczące problemów społecznych i ich rozwiązywania.	- Popełniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z udziałem w akcjach charytatywnych; przedstawia fakty odnoszące się do zjawisk społecznych; przedstawia nadzieje, marzenia i plany związane z przeprowadzką do innego kraju; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące problemów społecznych, a także sposobów ich rozwiązywania. - Popełniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, pisze ogłoszenie na stronie internetowej dotyczące problemów społecznych i ich rozwiązywania.	- Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, , tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z udziałem w akcjach charytatywnych; przedstawia fakty odnoszące się do zjawisk społecznych; przedstawia nadzieje, marzenia i plany związane z przeprowadzką do innego kraju; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące problemów społecznych, a także sposobów ich rozwiązywania; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. - Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze ogłoszenie na stronie internetowej dotyczące problemów społecznych i ich rozwiązywania; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych krajach, a także zjawisk społecznych; zaprasza i odpowiada na zaproszenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża	Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych krajach, a także zjawisk społecznych; zaprasza i odpowiada na zaproszenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych krajach, a także zjawisk społecznych; zaprasza i odpowiada na zaproszenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża	Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych krajach, a także zjawisk społecznych; zaprasza i odpowiada na zaproszenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz

	prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje.	prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje.	prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje.	zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje.
Przetwarzanie wypowiedzi	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE POZIOMY I OCENY

Z J. NIEMIECKIEGO

I. AHA NEU 7

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń potrafi:				
Rozdział 1. <i>Hallo! Wie geht's?</i>				
– rozpoznać znaczenie wybranych internacjonalizmów	– wymienić wybrane internacjonalizmy	– poprawnie wymawiać poznane internacjonalizmy	– poprawnie zapisać poznane internacjonalizmy	– wymienić inne niż wymienione w podręczniku internacjonalizmy i podać ich znaczenie
– wymienić kilka niemieckich nazw geograficznych	– wskazać wybrane obiekty geograficzne na mapie	– wymienić po polsku główne miasta, rzeki i góry Niemiec	– podać po polsku podstawowe informacje o Niemczech	– podać po niemiecku nazwy wielu miast, rzek i gór niemieckich oraz wskazać je na mapie
– podać po polsku dwie atrakcje turystyczne Niemiec i wskazać je na mapie	– podać po polsku kilka atrakcji turystycznych Niemiec i wskazać je na mapie	– omówić po polsku kilka atrakcji turystycznych Niemiec	– podać po niemiecku podstawowe informacje o dwóch atrakcjach turystycznych Niemiec	– podać po niemiecku podstawowe informacje o kilku atrakcjach turystycznych Niemiec

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń potrafi:				
– witać się i żegnać z rówieśnikami	– witać się i żegnać z osobami dorosłymi	– dobierać formy powitania i pożegnania stosownie do pory dnia	– nawiązać rozmowę i zapytać o samopoczucie	– stosować oficjalne, potoczne i regionalne formy powitań i pożegnań
– przedstawić się i podać miejsce zamieszkania	– podać swój wiek	– poinformować o swoich zainteresowaniach	– samodzielnie zredagować krótką informację o sobie, wykorzystując poznane wyrażenia	– samodzielnie zredagować krótką informację o wybranej osobie, wykorzystując poznane wyrażenia
– zadawać pytania o imię, wiek	– zapytać o pochodzenie i zainteresowania	– udzielić wywiadu, wcielając się w postać znanej osoby	– opowiedzieć o koleżance, koledze, wykorzystując informacje zdobyte podczas wywiadu	– opowiedzieć o różnych osobach na podstawie wysłuchanego tekstu
– wymienić kilka przymiotników określających osoby	– rozróżnić przymiotniki określające wygląd i charakter	– powiedzieć o sobie, uwzględniając swój wygląd i cechy charakteru	– opisać inną osobę i wyrazić swoją opinię na jej temat	– zaprezentować obszernie swojego idola
– odmienić poznane czasowniki regularne w liczbie pojedynczej	– odmienić czasowniki <i>sein</i> i <i>mögen</i>	– wstawić czasowniki w odpowiednim miejscu w zdaniu	– stosować poznane czasowniki w zdaniach	– sprawnie i bezbłędnie stosować czasowniki w wypowiedziach
– podać zasady stosowania przeczeń <i>nein</i> i <i>nicht</i>	– stosować przeczenia <i>nein</i> i <i>nicht</i> w znanych strukturach	– stosować przeczenia <i>nein</i> i <i>nicht</i> w nowych kontekstach	– stosować przeczenia <i>nein</i> i <i>nicht</i> w sytuacjach komunikacyjnych	– bezbłędnie stosować przeczenia <i>nein</i> i <i>nicht</i> w sytuacjach komunikacyjnych

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń potrafi:				
– podać znaczenie zaimków pytajnych <i>wie, wer, wo, woher, was</i>	– podać zasadę tworzenia pytań przez inwersję	– wstawiać zaimki pytajne w odpowiednim miejscu w zdaniu i tworzyć pytania przez inwersję	– poprawnie stosować pytania w sytuacjach komunikacyjnych	– sprawnie i bezbłędnie stosować pytania w sytuacjach komunikacyjnych
– zrozumieć tekst ze słu-chu lub czytany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	– zrozumieć tekst ze słu-chu lub czytany o niskim stopniu trudności z minimalną pomocą nauczyciela	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany ze sporadycznym użyciem słownika lub pomocą nauczyciela	– zrozumieć tekst ze słu-chu lub czytany z minimalnym użyciem słownika	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany bez użycia słownika
– stosować zasady wymowy i pisowni w poznanym słownictwie z licznymi uchybieniami	– stosować zasady wymo-wy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację	– stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji	– stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni	– bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni
Rozdział 2. Familie und Verwandte				
– nazwać członków najbliższej rodziny	– opisać powiązania rodzinne	– opowiedzieć o swojej rodzinie	– opowiedzieć o rodzinie na podstawie uzyskanych informacji	– opowiedzieć o rodzinie na podstawie np. tekstu, zdjęć, wywiadu
– podać kilka cech dotyczących wyglądu członków rodziny	– krótko opisać wygląd osoby z najbliższego otoczenia	– dokładnie opisać wygląd osoby z najbliższego otoczenia	– opisać osoby na zdjęciach, rysunkach	– wyrazić opinię na temat czyjegoś wyglądu

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń potrafi:				
– wymienić zawody członków rodziny	– tworzyć żeńskie odpowiedniki zawodów	– podać nazwy zawodów na podstawie opisu czynności typowych dla tych zawodów	– poinformować o czynnościach typowych dla poznanych zawodów	– opowiadać wyczerpująco o różnych zawodach
– podać i zapisać liczebniki od 1 do 12	– policzyć do 100	– zapisać usłyszany liczebnik od 1 do 100	– stosować słownictwo związane z działaniami matematycznymi	– sprawnie posługiwać się liczebnikami w sytuacjach komunikacyjnych
– wymienić nazwy kilku zwierzątek domowych	– opowiedzieć o zwierzątku domowym na podstawie tekstu	– opowiedzieć o swoim zwierzątku	– uzyskać informacje na temat zwierzątka koleżanki / kolegi i opowiedzieć o nim	– wyrazić opinię na temat różnych zwierzątek domowych
– przekazać po polsku główne treści przeczytanego ogłoszenia i odpowiedzi na nie	– poinformować krótko o rodzinie Tiny na podstawie tekstu	– opowiedzieć o rodzinie Tiny na podstawie tekstu	– napisać odpowiedź na list zgodnie z podanymi wskazówkami	– napisać list, w którym informuje wyczerpująco o rodzinie koleżanki / kolegi i jej / jego zwierzętach
– wymienić zaimki osobowe i podać ich znaczenie	– dopasować zaimek osobowy do podanego rzeczownika	– stosować zaimki osobowe w zdaniach	– stosować zaimki osobowe w wypowiedziach	– sprawnie i bezbłędnie stosować zaimki osobowe w wypowiedziach
– podać końcówki czasowników w 1. i 3. osobie liczby mnogiej	– podać formy 1. i 3. osoby liczby mnogiej poznanych czasowników	– stosować czasowniki w odpowiedniej formie w zdaniu	– stosować poznane czasowniki w liczbie mnogiej w zdaniach	– sprawnie i bezbłędnie stosować czasowniki w wypowiedziach

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń potrafi:				
– połączyć zaimek dzierżawczy z odpowiednim zaimkiem osobowym	– podać zasady stosowania zaimków dzierżawczych zależnie od rodzaju rzeczownika	– zastąpić rodzajnik rzeczownika podanym zaimkiem dzierżawczym w odpowiedniej formie	– stosować zaimki dzierżawcze w wypowiedziach	– sprawnie i bezbłędnie stosować zaimki dzierżawcze w wypowiedziach
– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności z minimalną pomocą nauczyciela	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany ze sporadycznym użyciem słownika lub pomocą nauczyciela	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany z minimalnym użyciem słownika	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany bez użycia słownika
– stosować zasady wymowy i pisowni w poznanym słownictwie z licznymi uchybieniami	– stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację	– stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji	– stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni	– bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni
Rozdział 3. Schule				
– nazwać kilka przedmiotów, które ma w szkole	– nazwać różne przedmioty szkolne	– poinformować o swoim planie lekcji w poszczególnych dniach	– opowiedzieć o planie lekcji na podstawie uzyskanych informacji	– opowiedzieć o swoim wymarzonym planie lekcji
– dopasować czynności do przedmiotów w szkole	– nazwać podstawowe czynności związane	– poinformować o tym, co robi na	– opowiedzieć o tym, co robi na lekcjach	– wyrazić opinię o poszczególnych przedmiotach

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń potrafi:				
	z niektórymi przedmiotami szkolnymi	poszczególnych lekcjach		i czynnościach z nimi związanych
– poinformować o swoim ulubionym przedmiocie	– poinformować o swoim stosunku do niektórych przedmiotów	– krótko wyrazić opinię na temat szkoły, klasy, lubianych i nielubianych przedmiotów	– mówić o szkole, klasie, przedmiotach	– wyczerpująco opowiedzieć o szkole, klasie, lekcjach
– poinformować, jaką ma ocenę z j. niemieckiego	– wymienić swoje oceny z poszczególnych przedmiotów	– porównać skalę ocen w Polsce i w Niemczech	– przekazać informacje dotyczące świadectwa szkolnego przedstawionego w podręczniku	– poprowadzić z koleżanką / kolegą rozmowę na temat ostatniego świadectwa szkolnego i opowiedzieć o tym
– nazwać podstawowe przybory szkolne i podstawowe kolory	– nazwać różne przybory szkolne	– opisać przybory szkolne	– poinformować, jakie przybory ma w plecaku i jakiego są koloru	– opisać wyposażenie plecaka idealnego ucznia
– dopasować rodzajniki nieokreślone do rodzaju rzeczownika	– podać zasady stosowania rodzajników nieokreślonych	– wstawić odpowiedni rodzajnik przed rzeczownikiem w zdaniu	– stosować rodzajniki nieokreślone w wypowiedziach	– sprawnie i bezbłędnie stosować rodzajniki nieokreślone w wypowiedziach
– odmieniać rzeczowniki	– rozróżnić formy rzeczownika	– wstawić rodzajnik nieokreślony w odpowiednim	– stosować w wypowiedziach rzeczowniki	– sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń potrafi:				
z rodzajnikiem nieokreślonym	w mianowniku i bierniku w zdaniach	przypadku przed rzeczownik	z rodzajnikiem nieokreślonym w bierniku	rzeczowniki z rodzajnikiem nieokreślonym w bierniku
– podać zasady stosowania przeczenia <i>kein</i>	– odmieniać rzeczowniki z przeczeniem <i>kein</i>	– wstawić w zdaniu przeczenie <i>kein</i> w odpowiedniej formie	– poprawnie stosować przeczenia <i>kein</i> i <i>nicht</i> w zdaniach	– bezbłędnie stosować przeczenia <i>kein</i> i <i>nicht</i> w wypowiedziach
– wymienić zasady tworzenia zdań o szyku prostym i przestawnym	– stosować odpowiedni szyk w zdaniu	– tworzyć zdania, stosując odpowiednio szyk prosty lub przestawny	– poprawnie stosować zdania o szyku prostym i przestawnym w wypowiedziach	– sprawnie i bezbłędnie stosować zdania o szyku prostym i przestawnym w wypowiedziach
– wymienić zasady tworzenia rzeczowników złożonych	– tworzyć rzeczowniki złożone	– stosować znane rzeczowniki złożone	– poprawnie tworzyć nowe rzeczowniki złożone	– sprawnie i bezbłędnie tworzyć i stosować rzeczowniki złożone w wypowiedziach
– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności z minimalną pomocą nauczyciela	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany ze spora-dycznym użyciem słownika lub pomocą nauczyciela	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany z minimalnym użyciem słownika	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany bez użycia słownika

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń potrafi:				
– stosować zasady wymowy i pisowni w poznanym słownictwie z licznymi uchybieniami	– stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację	– stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji	– stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni	– bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni
Rozdział 4. <i>Hobby und Freizeit</i>				
– powiedzieć, jakie ma hobby i co robi w wolnym czasie	– poinformować, co w wolnym czasie robi chętnie i jak często	– opowiedzieć na podstawie tekstu o zainteresowaniach innych osób	– porozmawiać z koleżanką / kolegą na temat czasu wolnego i skomentować tę rozmowę	– opowiedzieć, jak można ciekawie i niestandardowo spędzać czas wolny
– nazwać niektóre przedmioty na ilustracji przedstawiającej imprezę w ogrodzie	– przekazać na podstawie tekstu najważniejsze informacje o imprezie w ogrodzie	– na podstawie tekstu powiedzieć o formach spędzania wolnego czasu, podając ich częstotliwość	– przeprowadzić wywiad z koleżanką / kolegą z ławki na temat spędzania wolnego czasu	– opowiedzieć o formach spędzania wolnego czasu przez koleżankę / kolegę, wykorzystując informacje zdobyte podczas wywiadu
– poinformować, dokąd wychodzi z przyjaciółmi, np. w weekend	– zaproponować wspólne wyjście, informując o celu	– umówić się na wspólne wyjście, ustalając dogodny termin	– opowiedzieć o wyjściu z przyjaciółmi	– zaproponować różne sposoby spędzania czasu poza domem i uzasadnić te wybory
– nazwać niektóre czynności wykonywane podczas	– ogólnie poinformować o przygotowywaniu	– szczegółowo poinformować o przygotowywaniu	– opowiedzieć, jak przygotowuje się jego ulubioną potrawę	– wyrazić opinię na temat różnych potraw i przepisów na nie

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń potrafi:				
przygotowywania posiłku	potrawy na podstawie tekstu	potrawy na podstawie tekstu		
– podać podstawowe słownictwo związane z komputerem i internetem	– poinformować na podstawie tekstu o głównych czynnościach wykonywanych podczas pracy z komputerem	– poinformować o tym, czy i jak korzysta z internetu	– opowiedzieć, do czego wykorzystuje internet	– wyrazić opinię na temat zalet i wad korzystania z internetu
– podać przykłady czasowników nieregularnych	– odmienić poznane czasowniki nieregularne	– wstawić czasowniki nieregularne w odpowiedniej formie w zdanie	– stosować poznane czasowniki nieregularne w liczbie pojedynczej i mnogiej w zdaniach	– sprawnie i bezbłędnie stosować czasowniki nieregularne w wypowiedziach ustnych i pisemnych
– podać przykłady czasowników rozdzielnie złożonych	– odmienić poznane czasowniki rozdzielnie złożone	– wstawić czasowniki rozdzielnie złożone w odpowiedniej formie w zdanie	– stosować poznane czasowniki rozdzielnie złożone w liczbie pojedynczej i mnogiej w zdaniach	– sprawnie i bezbłędnie stosować czasowniki rozdzielnie złożone w wypowiedziach ustnych i pisemnych
– odmieniać rzeczowniki z rodzajnikiem określonym (mianownik, biernik)	– podać zasady stosowania rodzajników określonych	– wstawić rodzajnik określony w odpowiednim przypadku przed rzeczownikiem	– stosować rodzajniki określone w bierniku w wypowiedziach	– sprawnie i bezbłędnie stosować rzeczowniki z rodzajnikiem określonym w bierniku w wypowiedziach ustnych i pisemnych

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń potrafi:				
– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności z minimalną pomocą nauczyciela	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany ze sporadycznym użyciem słownika lub pomocą nauczyciela	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany z minimalnym użyciem słownika	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany bez użycia słownika
– stosować zasady wymowy i pisowni w poznanym słownictwie z licznymi uchybieniami	– stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację	– stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji	– stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni	– bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni
Rozdział 5. Rund um die Uhr				
– podać pełną godzinę	– podać aktualną godzinę	– podać aktualną godzinę w dwóch wariantach: formalnym i nieformalnym	– poprowadzić rozmowę, w której pyta o aktualną godzinę lub udziela odpowiedzi na to pytanie	– swobodnie i poprawnie poprowadzić rozmowę, w której pyta o aktualną godzinę lub udziela odpowiedzi na to pytanie
– zapytać o godzinę, np. rozpoczęcia programu telewizyjnego	– podać czas trwania, np. filmu czy programu telewizyjnego	– podać czas trwania, np. filmu czy programu telewizyjnego w dwóch wariantach	– poprowadzić rozmowę, w której pyta o porę rozpoczęcia i czas trwania jakiegoś wydarzenia lub udziela	– swobodnie i poprawnie poprowadzić rozmowę, w której pyta o porę rozpoczęcia i czas trwania jakiegoś

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń potrafi:				
			odpowiedzi na to pytanie	wydarzenia lub udziela odpowiedzi na to pytanie
– podać na podstawie materiału leksykalnego godzinę wykonania określonej czynności przez dane osoby	– powiedzieć na podstawie materiału leksykalnego i wizualnego, jakie czynności wykonują dane osoby o określonej godzinie	– na podstawie materiału leksykalnego opisać przebieg dnia danych osób	– opowiedzieć o swoim przebiegu dnia i zapytać rozmówcę o porę wykonywania przez niego określonych czynności	– opowiedzieć o przebiegu swojego dnia i uzasadnić, dlaczego wykonuje dane czynności o określonej porze
– nazwać porę dnia	– powiedzieć, jakie czynności wykonuje zwykle o danej porze dnia	– napisać krótką wypowiedź o tym, co zwykle robi w poniedziałek	– napisać samodzielnie wypowiedź o tym, co zwykle robi w poniedziałek	– samodzielnie przygotować prezentację o przebiegu dnia jakiejś znanej osoby
– podać przykłady czasowników zwrotnych	– odmienić poznane czasowniki zwrotne	– wstawić czasowniki zwrotne w odpowiedniej formie w zdanie	– stosować poznane czasowniki zwrotne w liczbie pojedynczej i mnogiej w zdaniach	– sprawnie i bezbłędnie stosować czasowniki zwrotne w wypowiedziach ustnych i pisemnych
– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności z minimalną pomocą nauczyciela	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany ze sporadycznym użyciem słownika lub pomocą nauczyciela	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany z minimalnym użyciem słownika	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany bez użycia słownika

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń potrafi:				
– stosować zasady wymowy i pisowni w poznanym słownictwie z licznymi uchybieniami	– stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację	– stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji	– stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni	– bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni
Rozdział 6. Essen und Trinken				
– nazwać niektóre artykuły spożywcze	– powiedzieć, co je i pije na śniadanie	– powiedzieć, co jada najczęściej na obiad i kolację	– powiedzieć, co lubi, a czego nie lubi jeść i dlaczego	– powiedzieć o swojej ulubionej potrawie, opisując ją szczegółowo
– powiedzieć, że jest głodny bądź spragniony lub że nie jest	– poinformować, ile kosztują dania z karty dań	– poinformować, co zamawia z karty dań i ile to kosztuje	– poinformować, co zwykle kupuje w szkolnej kafeterii	– zaproponować koleżance / koledze wspólny posiłek
– nazwać lokale gastronomiczne	– poinformować, co się zwykle jada w poszczególnych lokalach gastronomicznych	– zamówić coś w lokalu gastronomicznym	– powiedzieć, co i jak często jada na mieście	– opowiedzieć szczegółowo o ulubionym lokalu gastronomicznym
– nazwać niektóre przedmioty potrzebne do nakrycia stołu	– poprosić kogoś o nakrycie do stołu	– udzielić informacji o swoich przyzwyczajeniach żywieniowych	– na podstawie przeprowadzonej w klasie ankiety powiedzieć, co, jak często i o jakiej porze najchętniej jadają koleżanki i koledzy	– opowiedzieć szczegółowo o zwyczajach żywieniowych w wybranych krajach

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń potrafi:				
– podać znaczenie spójnika <i>denn</i>	– stosować odpowiedni szyk w zdaniu ze spójnikiem <i>denn</i>	– tworzyć zdania ze spójnikiem <i>denn</i> , stosując odpowiedni szyk	– poprawnie stosować zdania ze spójnikiem <i>denn</i> w wypowiedziach ustnych i pisemnych	– sprawnie i bezbłędnie stosować zdania ze spójnikiem <i>denn</i> w wypowiedziach ustnych i pisemnych
– podać zasadę tworzenia trybu rozkazującego dla 2. osoby w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz dla 3. osoby w liczbie mnogiej (forma grzecznościowa)	– tworzyć tryb rozkazujący dla 2. osoby w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz dla 3. osoby w liczbie mnogiej (forma grzecznościowa) od znanych czasowników	– stosować tryb rozkazujący dla 2. osoby w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz dla 3. osoby w liczbie mnogiej (forma grzecznościowa) w zdaniach	– stosować tryb rozkazujący dla 2. osoby w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz dla 3. osoby w liczbie mnogiej (forma grzecznościowa) w wypowiedziach ustnych i pisemnych	– bezbłędnie stosować tryb rozkazujący dla 2. osoby w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz dla 3. osoby w liczbie mnogiej (forma grzecznościowa) w wypowiedziach ustnych i pisemnych
– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności z minimalną pomocą nauczyciela	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany ze sporadycznym użyciem słownika lub pomocą nauczyciela	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany z minimalnym użyciem słownika	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany bez użycia słownika
– stosować zasady wymowy i pisowni w poznanym słownictwie z licznymi uchybieniami	– stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację	– stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji	– stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni	– bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni

II. AHA NEU 8

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń				
rozumie tylko niektóre proste teksty użytkowe i informacyjne (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza)	rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza)	rozumie ogólnie większość prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza)	bez trudu rozumie proste teksty użytkowe i informacyjne (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza)	spełnia wszystkie kryteria na ocenę <i>bardzo dobry</i>
znajduje tylko niektóre potrzebne informacje szczegółowe w tekście użytkowym i informacyjnym	znajduje dużą część potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych	znajduje większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych	sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekstach użytkowych i informacyjnych	bez trudu rozumie przedstawiane mu teksty informacyjne oraz użytkowe, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznane słownictwo, oraz radzi sobie ze zrozumieniem tekstów na podstawie kontekstu sytuacyjnego i

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
				dzięki umiejętności wysnuwania wniosków przyczynowo-skutkowych
rozumie ogólny sens tylko niewielkiej części czytanych tekstów	rozumie ogólny sens dużej części czytanych tekstów	w zasadzie rozumie ogólny sens większości czytanych tekstów	swobodnie rozumie ogólny sens czytanych tekstów	
W zakresie rozumienia ze słuchu uczniów				
rozumie ogólnie tylko niektóre wypowiedzi niemieckojęzyczne, wypowiadane przez różne osoby w normalnym tempie, zawierające oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można się domyślić z kontekstu	rozumie ogólnie dużą część wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiadanych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można się domyślić z kontekstu	rozumie ogólnie większość wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiadanych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można się domyślić z kontekstu	rozumie ogólny sens sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru	spełnia wszystkie kryteria na ocenę <i>bardzo dobry</i>
rozumie ogólny sens tylko niektórych prostych	rozumie ogólny sens dużej części prostych sytuacji	rozumie ogólny sens większości prostych sytuacji		bez trudu rozumie prezentowane wypowiedzi

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru	komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru	komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru		niemieckojęzyczne, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznane słownictwo, oraz radzi sobie ze zrozumieniem wypowiedzi na podstawie kontekstu sytuacyjnego i dzięki umiejętności wysnuwania wniosków przyczynowo-skutkowych
wyszukuje tylko niektóre informacje szczegółowe w wypowiedziach i dialogach	wyszukuje dużą część informacji szczegółowych w wypowiedziach i dialogach	wyszukuje większość informacji szczegółowych w wypowiedziach i dialogach	sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w wypowiedziach i dialogach	
rozumie tylko nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje	rozumie dużą część prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje	rozumie większość prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje	w pełni rozumie instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje	

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
W zakresie sprawności mówienia uczniów				
• tworzy wypowiedź zawierającą ubogie słownictwo i bardzo proste struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych wymaganych informacji	• tworzy wypowiedź, którą cechuje podstawowy poziom znajomości słownictwa i struktur językowych oraz niektóre odpowiednie wyrażenia pozwalające na przekazanie zasadniczej części wymaganych informacji	• tworzy wypowiedź, którą cechuje dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, zawierającą wyrażenia odpowiednie do przekazania większości wymaganych informacji	• tworzy wypowiedź, która zawiera bogate słownictwo i frazeologię pozwalające na przekazanie wszystkich wymaganych informacji	• tworzy wypowiedź spełniającą wszystkie kryteria na ocenę <i>bardzo dobry</i>
• tworzy wypowiedź płynną jedynie we fragmentach i wyłącznie dzięki pomocy nauczyciela	• tworzy wypowiedź płynną w znacznej części – poszerzenie jej wymaga pomocy nauczyciela	• tworzy płynną wypowiedź z niewielką pomocą nauczyciela	• samodzielnie tworzy płynną wypowiedź	• tworzy wypowiedzi wyróżniające się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, spontaniczna i naturalna wypowiedź, ciekawe ujęcie tematu, biegła znajomość struktur gramatycznych)
• tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne	• tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne o	• tworzy wypowiedź zawierającą nieliczne usterki	• w zakresie poprawności gramatycznej	

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
wskazujące na nieznaną struktur	charakterze przeoczeń, świadczące o niepełnym opanowaniu niektórych struktur	gramatyczne, które mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	tworzy wypowiedź zawierającą sporadyczne błędy, które nie zakłócają w żaden sposób komunikacji	
• tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym w ograniczonym zakresie	• tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji	• tworzy wypowiedź w dużej mierze poprawną fonetycznie i intonacyjnie, zawierającą nieliczne usterki	• pod względem fonetycznym tworzy wypowiedź całkowicie poprawną, bez błędów w wymowie i intonacji	
• współtworzy komunikację w wąskim zakresie	• pomimo trudności w formułowaniu lub rozumieniu pytań i odpowiedzi współtworzy komunikację w podstawowym zakresie	• współtworzy komunikację z drobnymi usterkami	• współtworzy niczym niezakłóconą komunikację	
W zakresie sprawności pisania uczniów				
• w sposób niepełny realizuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)	• w większości poprawnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)	• samodzielnie z niewielkimi uchybieniami wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)	• bezbłędnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)	• tworzy wypowiedź pisemną spełniającą wszystkie kryteria na ocenę <i>bardzo dobry</i>

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
• tworzy tylko niektóre proste wypowiedzi pisemne, ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, tylko częściowo zgodne z tematem, zawierają ubogie słownictwo i bardzo mało urozmaicone struktury gramatyczne	• tworzy wypowiedzi pisemne, stosując liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne	• tworzy proste wypowiedzi pisemne, wykorzystując większość poznanych środków językowych	• tworzy wypowiedzi pisemne bogate pod względem treści (słownictwo, struktury gramatyczne), logiczne, harmonijne i spójne	• tworzy wypowiedzi pisemne, które wyróżniają się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, inwencja stylistyczna, biegła znajomość struktur gramatycznych)
• tworzy wypowiedzi pisemne, które charakteryzują się niewłaściwym doбором słów, licznymi usterkami ortograficznymi i gramatycznymi, co w dość znacznym stopniu zakłóca komunikację i świadczy o słabym opanowaniu struktur.	• tworzy wypowiedzi pisemne, które czasami cechują dość liczne usterki ortograficzne i gramatyczne oraz niewłaściwy dobór słów, co częściowo zakłóca komunikację i świadczy o niepełnym opanowaniu struktur	• tworzy wypowiedzi pisemne, które zawierają nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne i w nieznacznym stopniu zakłócają zrozumienie treści.	• tworzy wypowiedzi pisemne poprawne językowo, w których sporadycznie występują błędy gramatyczne i leksykalne niezakłócające komunikacji oraz nieliczne błędy w pisowni niezmienniające lub niezniekształcające znaczenia wyrazu	

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE POZIOMY I OCENY

Z J. HISZPAŃSKIEGO

Przedmiotowe Zasady Oceniania (PZO) z języka hiszpańskiego dla klas VII szkoły podstawowej

Podstawą PZO z języka hiszpańskiego na poziomie klasy VII szkoły podstawowej jest program nauczania języka hiszpańskiego realizowany w oparciu o podręcznik Generación 1.

Zgodnie z nim uczeń powinien:

I. poznawać i stosować słownictwo związane z następującymi tematami:

1) człowiek

- dane personalne
- wygląd zewnętrzny
- cechy charakteru
- uczucia i emocje
- umiejętności i zainteresowania

2) miejsce zamieszkania

- dom i jego okolica
- pomieszczenia i najczęściej wykonywane w nich czynności
- wyposażenie domu (meble, sprzęty i ich funkcje)

3) edukacja

- szkoła i jej pomieszczenia
- przedmioty nauczania
- czynności wykonywane w trakcie lekcji
- przybory szkolne
- plan lekcji

- czas zegarowy i jednostki czasu

- pory dnia i dni tygodnia

4) praca

- popularne zawody

- miejsce pracy

5) życie prywatne

- rodzina, znajomi i przyjaciele

- czynności życia codziennego

- formy spędzania czasu wolnego

- urodziny

6) żywienie

- artykuły spożywcze

- potrawy

- posiłki i godziny ich spożywania

- lokale gastronomiczne

- upodobania kulinarne i nawyki żywieniowe

7) zakupy i usługi

- rodzaje sklepów

- towary i opakowania

- nazwy ubrań i akcesoriów

- kolory

- rozmiary

- ceny towarów

8) podróżowanie i turystyka

- obiekty w mieście

- orientacja w terenie

9) kultura i wiedza o świecie

- uczestnictwo w kulturze
- tradycje i zwyczaje
- nazwy państw hiszpańskojęzycznych i ich stolic
- nazwy wybranych państw europejskich, narodowości oraz języków

10) sport

- dyscypliny sportu
- obiekty sportowe
- uprawianie sportu

11) zdrowie

- samopoczucie

12) świat przyrody

- pogoda
- pory roku
- zwierzęta domowe
- krajobraz
- kierunki geograficzne

II. rozwijać umiejętności w zakresie czterech podstawowych sprawności językowych obejmujących:

1) słuchanie ze zrozumieniem, w ramach którego uczeń:

- rozumie pytania, polecenia i instrukcje nauczyciela związane z sytuacją w klasie
- rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne zawierające poznany materiał leksykalno-gramatyczny (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia), artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka
- rozumie ogólny sens usłyszanej sytuacji komunikacyjnej
- rozumie globalnie treść słuchanych tekstów: umie określić główną myśl tekstu, intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, uczestników)
- rozumie selektywnie treść słuchanych tekstów i znajduje w nich określone informacje
- potrafi przyporządkować elementy wysłuchanego tekstu do materiału ilustracyjnego
- rozpoznaje ze słuchu poznane słowa i wyrażenia

- powtarza głoski, wyrazy i zdania według usłyszanego wzoru

2) czytanie ze zrozumieniem, w ramach którego uczeń:

- rozumie pytania, polecenia i instrukcje zawarte w podręczniku oraz dodatkowych materiałach dydaktycznych
- rozumie pojedyncze słowa, zwroty, wyrażenia i zdania związane z danym zakresem tematycznym
- rozumie bardzo proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, kartki pocztowe, napisy, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, teksty narracyjne, wpisy na forach i blogach)
- rozumie globalnie treść czytanych tekstów: umie określić główną myśl tekstu, intencje jego autora oraz kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę)
- rozumie selektywnie teksty pisemne zawierające poznany materiał leksykalno-gramatyczny i znajduje w nich określone informacje
- potrafi poprawnie odczytać tekst
- potrafi przyporządkować elementy tekstu do materiału ilustracyjnego
- potrafi uporządkować elementy tekstu w podstawowym zakresie

3) mówienie, w ramach którego uczeń:

- tworzy bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne w zakresie poznanego materiału leksykalno-gramatycznego
- reaguje ustnie w typowych sytuacjach:
 - stosuje zwroty i formy grzecznościowe
 - przedstawia siebie i inne osoby
 - nawiązuje kontakty towarzyskie
 - rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę
 - podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie, itd.)
 - uzyskuje i przekazuje informacje
 - wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami
 - wyraża upodobania, intencje oraz pragnienia i potrafi o nie zapytać
 - składa życzenia
 - zaprasza i odpowiada na zaproszenie
 - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje

- pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia
- wyraża prośbę o przysługę oraz reaguje na taką prośbę
- wyraża uczucia i emocje
- wyraża plany i zamiary
- przedstawia prezentację w języku docelowym na forum klasy

4) pisanie, w ramach którego uczeń:

- rozpoznaje różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu
- układa zdania z rozsypanki wyrazowej
- uzupełnia dialogi pojedynczymi słowami lub wyrażeniami
- potrafi napisać pojedyncze wyrazy, zwroty i wyrażenia oraz zdania
- odpowiada na pytania do tekstu
- potrafi napisać krótki dialog w zakresie poznanego materiału leksykalno-gramatycznego
- potrafi napisać krótki opis w zakresie poznanego materiału leksykalno-gramatycznego
- potrafi napisać prosty tekst użytkowy, np: wiadomość, SMS, e-mail, wpis na blogu

III. poznawać i stosować struktury gramatyczne:

- liczebniki główne 0-1000
- liczebniki porządkowe 0-10
- odmiana czasowników regularnych w czasie teraźniejszym, w trybie oznajmującym
- odmiana czasowników zwrotnych w czasie teraźniejszym, w trybie oznajmującym
- odmiana czasownika nieregularnego estar w czasie teraźniejszym
- czasowniki: llamarse, ser, tener oraz vivir w czasie teraźniejszym
- czasowniki nieregularne: ir, volver, hacer, salir, saber, dormir oraz querer w czasie teraźniejszym
- czasowniki gustar i encantar w czasie teraźniejszym
- czasownik preferir w czasie teraźniejszym
- czasownik querer w czasie teraźniejszym
- czasownik haber – użycie formy hay
- użycie czasowników haber oraz estar

- użycie czasownika poder w formie bezosobowej (no) se puede
- zaimki osobowe w l. poj. i l. mn.
- zaimki pytające: qué, cómo, cuántos, dónde
- zaimki dzierżawcze w l. poj. i l. mn.
- zaimki wskazujące este i esta
- zaimki wskazujące: este, ese oraz aquel w l. poj. i l. mn.
- rodzaj i liczba rzeczownika
- rodzajniki określone i nieokreślone
- użycie przysłówków también i tampoco
- przysłówki czasu i wyrażenia przysłówkowe czasu
- przymyki określające miejsce oraz konstrukcje przysłówkowe w formie przymków
- przymiotniki odmienne i nieodmienne ze względu na rodzaj
- zdania okolicznikowe celu: para + bezokolicznik
- zdania przyczynowe z porque
- wyrażanie życzeń za pomocą konstrukcji querer + bezokolicznik
- wyrażanie opinii za pomocą konstrukcji creer + que
- wyrażanie zamiarów za pomocą konstrukcji ir + a + bezokolicznik

IV. poznawać i stosować strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) oraz strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, wykorzystywanie środków niewerbalnych)

V. rozwijać umiejętności miękkie, wykraczające poza kompetencję językową:

- korzystanie z tradycyjnych źródeł informacji w języku obcym nowożytnym oraz wyszukiwanie wiadomości za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych
- samoocena własnej pracy oraz stosowanie strategii uczenia się
- twórcze rozwiązywanie zadań problemowych
- współpraca i podział zadań w zespole, docenianie wkładu pracy kolegów i koleżanek, np. w ramach projektów zespołowych, szczególnie cennych w kontekście przygotowania ucznia do sprawnego funkcjonowania na rynku pracy

Ogólne zasady oceniania

Zgodnie z programem nauczania oraz Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania (WSO) na zajęciach z języka hiszpańskiego:

1) Ewaluacja osiągnięć edukacyjnych polega na kontroli przez nauczyciela poziomu i postępów ucznia w opanowaniu wiadomości i umiejętności oraz formułowaniu oceny.

2) Ocenianie ma na celu:

- poinformowanie ucznia o jego postępach
- udzielenie uczniowi pomocy poprzez przekazanie mu informacji zwrotnej dotyczącej tego, co umie wykonać dobrze oraz jak powinien się dalej uczyć
- motywowanie ucznia do dalszej pracy oraz pomoc w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju
- dostarczenie rodzicom informacji na temat szczególnych uzdolnień ucznia oraz jego postępów i ewentualnych trudności w przyswajaniu materiału

3) Oceniania dokonuje się w odniesieniu do wymagań edukacyjnych ujętych w podstawie programowej oraz realizowanym programie nauczania.

4) Ocenie podlegają wszystkie formy aktywności ucznia, tzn.:

- spontaniczne wypowiedzi ustne (1-2-minutowe wypowiedzi na dany temat, odpowiedzi na pytania nauczyciela, itp.)
- przygotowane wypowiedzi ustne (prezentacje, odgrywanie scenek, dialogi układane w parach, wypowiedzi nagrane w domu i przesłane w formie nagrania do nauczyciela itp.)
- prace pisemne realizowane w grupach oraz indywidualnie (pojedyncze zadania i krótsze formy użytkowe pisane na lekcji oraz dłuższe, bardziej czasochłonne, wykonywane w domu)
- projekty wykonywane w grupach lub indywidualnie
- testy (zapowiedziane przez nauczyciela i poprzedzone powtórzeniem sprawdziany oraz klasówki)
- kartkówki sprawdzające materiał z ostatnich lekcji
- zaangażowanie w lekcję
- długofalowe postępy w nauce
- udział w konkursach i programach międzyszkolnych
- prace dodatkowe

5) Kontrola wiedzy i umiejętności uczniów odbywa się możliwie jak najczęściej. Może przyjmować dwie formy: pisemną oraz ustną, dzięki czemu uczeń jest sprawiedliwie oceniany, a ponadto otrzymuje rzetelną i kompleksową informację zwrotną na temat poczynionych postępów oraz przebiegu jego procesu uczenia się.

6) Prace klasowe i sprawdziany trwają całą jednostkę lekcyjną i obejmują materiał większy niż z trzech lekcji. Diagnozują zarówno poziom wiadomości, jak i umiejętności. Są zapowiadane z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem.

7) Kartkówki trwają do 15 minut i obejmują materiał z zakresu od jednej do trzech ostatnich lekcji lub sprawdzają przygotowanie uczniów z materiału z ostatniej pracy domowej. Mogą być niezapowiedziane.

8) Przy wystawianiu oceny ze sprawdzianów i prac klasowych obowiązuje następująca skala ocen:

- 100% – 96% – ocena bardzo dobra
- 95% – 85% – ocena dobra
- 84% – 69% – ocena dostateczna
- 68% – 51 % – ocena dopuszczająca
- 50% – 0% – ocena niedostateczna

Uczeń może uzyskać ocenę celującą ze sprawdzianu, jeśli poprawnie wykona wszystkie zadania zawarte w teście oraz zadania dodatkowe.

9) W przypadku nieobecności na sprawdzianie lub pracy klasowej uczeń ma obowiązek napisać ją w wyznaczonym przez nauczyciela terminie, zgodnie z zasadami WSO.

10) Aktywność uczniów w trakcie zajęć jest odnotowywana w dzienniku elektronicznym. Zaangażowanie w lekcję (np. aktywna praca w grupie, zgłaszanie się do odpowiedzi, pomoc innym uczniom, występowanie w roli klasowego „eksperta”) ma wpływ na ocenę końcową.

11) Wyrażając swoje opinie, uczniowie powinni pamiętać o zachowaniu kultury dyskusji, szanując koleżanki i kolegów oraz ich poglądy.

12) Uczniowie zobowiązani są do starannego prowadzenia zeszytów oraz robienia notatek. Nauczyciel może mobilizować wychowanków, przeglądając je i stawiając pozytywne oceny za zeszyty szczególnie się wyróżniające.

13) Uczniowie zobowiązani są do przestrzegania terminów oddawania krótkich form wypowiedzi pisemnej. Nieodrobienie pracy domowej w wyznaczonym terminie może skutkować oceną niedostateczną.

14) Uczniowie zobowiązani są do samodzielnego wykonywania prac domowych. Dokonanie plagiatu skutkuje oceną niedostateczną i innymi konsekwencjami przewidzianymi w WSO.

15) W czasie lekcji uczniowie mają wyłączone wszelkie urządzenia elektroniczne poza tymi, które w uzgodnieniu z nauczycielem są wykorzystywane w procesie lekcyjnym.

16) Uczeń ma prawo:

- zgłosić nieprzygotowanie do lekcji na zasadach opisanych w WSO
- poprawienia oceny ze sprawdzianu oraz pracy klasowej zgodnie z zasadami WSO
- poprosić nauczyciela o uzasadnienie oceny, jeśli ten tego nie zrobił

17) Uczniowie zachęceni są do systematycznego dokonywania samooceny po lekcji w formie krótkich zadań ewaluacyjnych oraz okresowo – na koniec każdego omówionego rozdziału w podręczniku.

18) Ocena końcowa jest wystawiana na podstawie ocen cząstkowych za każdą sprawność językową oraz za opanowanie struktur gramatyczno-leksykalnych. Ocenami najwyższej wagi są te ze sprawdzianów, prac klasowych oraz wypowiedzi ustnych. Pozostałe aktywności uzupełniają ocenę końcową.

Szczegółowe zasady oceniania

1) Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- biegle posługuje się językiem hiszpańskim w ramach czterech sprawności:
 - wypowiada się i czyta płynnie z odpowiednią wymową i intonacją,
 - pisze poprawnie stylistycznie, z zachowaniem zasad ortografii i interpunkcji,
 - stosuje zróżnicowane słownictwo i struktury wykraczające poza program nauczania,
 - bez trudu rozumie przedstawiane mu teksty informacyjne oraz użytkowe na poziomie ponadpodstawowym,
 - dobrze radzi sobie z rozumieniem tekstów, w których występują nowe struktury gramatyczne i/lub nieznane słownictwo w oparciu o kontekst,
 - potrafi samodzielnie wykorzystać posiadaną wiedzę i umiejętności w zadaniach komunikacyjnych,
 - sporadycznie popełnia błędy,
- posiada umiejętności oraz wiedzę kulturową i językową wykraczające poza obowiązujący program nauczania,
- wykonuje zadania dodatkowe wykraczające poza obowiązujący program nauczania,
- wykazuje się aktywnością i zaangażowaniem w trakcie lekcji, często sam wykazuje inicjatywę,

- systematycznie i starannie odrabia prace domowe,
- potrafi skutecznie współpracować z innymi uczniami podczas pracy w grupach i przygotowywania wspólnych projektów,
- uczestniczy w pozalekcyjnych formach aktywności związanych nauką języka hiszpańskiego i/lub kulturą krajów hiszpańskojęzycznych,
- jest laureatem konkursu i/lub olimpiady z języka hiszpańskiego,
- wykazuje się dużą autonomią w uczeniu się.

2) Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- bardzo dobrze opanował materiał zawarty w obowiązującym programie nauczania w zakresie wiedzy językowej i czterech sprawności:
- wypowiada się płynnie z poprawną wymową i intonacją na tematy objęte programem nauczania,
- czyta płynnie z odpowiednią wymową i intonacją,
- sprawnie stosuje słownictwo i struktury gramatyczne poznane na lekcjach,
- rozumie ogólny sens prezentowanych na lekcji tekstów informacyjnych i użytkowych oraz samodzielnie wyszukuje w nich potrzebne informacje,
- pisze teksty na poziomie podstawowym, zazwyczaj zachowując zasady ortografii i interpunkcji,
- w dużej mierze potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę i umiejętności w zadaniach komunikacyjnych,
- rozumie polecenia nauczyciela i się do nich stosuje,
- rozumie pytania nauczyciela i na nie odpowiada,
- rzadko popełnia błędy, sporadycznie utrudniają one komunikację,
- wykazuje się aktywnością i zaangażowaniem w trakcie lekcji,
- systematycznie i starannie odrabia prace domowe,
- potrafi skutecznie współpracować z innymi uczniami podczas pracy w grupach i przygotowywania wspólnych projektów,
- stosuje strategie uczenia się.

3) Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- dobrze opanował materiał zawarty w obowiązującym programie nauczania w zakresie wiedzy językowej i czterech sprawności:
- zazwyczaj wypowiada się spójnie z poprawną wymową i intonacją na tematy objęte programem nauczania,
- czyta dość płynnie, zazwyczaj z odpowiednią wymową i intonacją,

- rozpoznaje poznane na lekcjach słownictwo oraz struktury gramatyczne i zazwyczaj potrafi je zastosować,
- rozumie ogólny sens prezentowanych na lekcji tekstów informacyjnych i użytkowych oraz częściowo potrafi wyszukać w nich potrzebne informacje,
- pisze teksty na poziomie podstawowym, popełniając drobne błędy w zakresie ortografii i interpunkcji
- stara się wykorzystać posiadaną wiedzę i umiejętności w zadaniach komunikacyjnych, ale zdarza się, że mu się to nie udaje,
- zazwyczaj rozumie polecenia nauczyciela i się do nich stosuje,
- zazwyczaj rozumie pytania nauczyciela i na nie odpowiada,
- czasami popełnia błędy w zakresie materiału nauczania, które rzadko utrudniają komunikację,
- w różnym stopniu angażuje się w aktywności na zajęciach, czasami sam wykazuje inicjatywę,
- systematycznie i dość starannie odrabia prace domowe,
- najczęściej dobrze współpracuje z innymi uczniami podczas pracy w grupach i przygotowywania wspólnych projektów,
- czasami wykazuje się samodzielnością.

4) Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- w stopniu zadowalającym opanował materiał zawarty w obowiązującym programie nauczania w zakresie wiedzy językowej i czterech sprawności:
- wypowiada się z trudnościami na tematy objęte programem nauczania, ma problemy z poprawną wymową i intonacją,
- płynne czytanie sprawia mu trudności, czasami miewa problemy z poprawną wymową i intonacją,
- nie zawsze rozpoznaje poznane na lekcjach słownictwo oraz struktury gramatyczne i w okrojonym zakresie potrafi je zastosować,
- zazwyczaj rozumie ogólny sens prezentowanych na lekcji tekstów informacyjnych i użytkowych oraz z pomocą nauczyciela częściowo potrafi wyszukać w nich potrzebne informacje,
- pisze teksty na poziomie podstawowym, popełniając liczne błędy w zakresie ortografii i interpunkcji,
- rzadko udaje mu się wykorzystać posiadaną wiedzę i umiejętności w zadaniach komunikacyjnych,
- rozumie tylko najprostsze polecenia nauczyciela,
- rozumie tylko najprostsze pytania nauczyciela i odpowiada na nie zazwyczaj jednym słowem,
- często popełnia zauważalne błędy w zakresie materiału nauczania, przez co czasami jego komunikaty są niezrozumiałe,
- raczej nie angażuje się w aktywności na zajęciach, chyba że zostanie o to wyraźnie poproszony przez nauczyciela,

- unika komunikacji w języku hiszpańskim,
- mało systematycznie i niestarannie odrabia prace domowe,
- miewa problemy ze współpracą z innymi uczniami podczas pracy w grupach i przygotowywania wspólnych projektów,
- rzadko wykazuje się samodzielnością.

5) Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- w niewielkim stopniu opanował materiał zawarty w obowiązującym programie nauczania w zakresie wiedzy językowej i czterech sprawności:
- zazwyczaj wypowiada się niezrozumiale na tematy objęte programem nauczania, często posługuje się niepoprawną wymową i intonacją,
- czytanie sprawia mu spore trudności, często miewa problemy z poprawną wymową i intonacją,
- jedynie czasami rozpoznaje poznane na lekcjach słownictwo oraz struktury gramatyczne i rzadko potrafi je zastosować,
- potrzebuje pomocy nauczyciela, aby zrozumieć ogólny sens prezentowanych na lekcji tekstów informacyjnych i użytkowych oraz wyszukać w nich najprostsze informacje,
- pisze teksty na poziomie podstawowym tylko według modelu, w większości używając niepoprawnego języka, popełniając liczne błędy w zakresie ortografii i interpunkcji,
- nie potrafi wykorzystać posiadanej wiedzy i umiejętności w zadaniach komunikacyjnych,
- zazwyczaj nie rozumie poleceń nauczyciela, często potrzebuje tłumaczenia na język polski,
- zazwyczaj nie rozumie nawet najprostszych pytań nauczyciela, często potrzebuje tłumaczenia na język polski,
- popełnia dużo zauważalnych błędów w zakresie materiału nauczania, przez co często jego komunikaty są niezrozumiałe,
- nie angażuje się w aktywności na zajęciach, chyba że zostanie o to wyraźnie poproszony przez nauczyciela,
- unika komunikacji w języku hiszpańskim,
- sporadycznie i niestarannie odrabia prace domowe,
- zazwyczaj jest bierny podczas pracy w grupach i przygotowywania wspólnych projektów,
- bardzo rzadko wykazuje się samodzielnością.

6) Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nawet w niewielkim stopniu nie opanował materiału zawartego w obowiązującym programie nauczania w zakresie wiedzy językowej i czterech sprawności – nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą,

- nie angażuje się w aktywności na zajęciach, nawet jeśli zostanie o to wyraźnie poproszony przez nauczyciela,
- nie podejmuje próby komunikacji w języku hiszpańskim,
- nie odrabia prac domowych,
- odmawia udziału w pracy w grupach i przygotowywaniu wspólnych projektów,
- nie wykazuje się samodzielnością.

Przedmiotowe Zasady Oceniania (PZO) z języka hiszpańskiego dla klas VII szkoły podstawowej

Podstawą PZO z języka hiszpańskiego na poziomie klasy VII szkoły podstawowej jest program nauczania języka hiszpańskiego realizowany w oparciu o podręcznik Generación 1.

Zgodnie z nim uczeń powinien:

I. poznawać i stosować słownictwo związane z następującymi tematami:

1) człowiek

- dane personalne
- wygląd zewnętrzny
- cechy charakteru
- uczucia i emocje
- umiejętności i zainteresowania

2) miejsce zamieszkania

- dom i jego okolica
- pomieszczenia i najczęściej wykonywane w nich czynności
- wyposażenie domu (meble, sprzęty i ich funkcje)

3) edukacja

- szkoła i jej pomieszczenia
- przedmioty nauczania
- czynności wykonywane w trakcie lekcji
- przybory szkolne
- plan lekcji
- czas zegarowy i jednostki czasu
- pory dnia i dni tygodnia

4) praca

- popularne zawody
- miejsce pracy

5) życie prywatne

- rodzina, znajomi i przyjaciele
- czynności życia codziennego
- formy spędzania czasu wolnego
- urodziny

6) żywienie

- artykuły spożywcze
- potrawy
- posiłki i godziny ich spożywania
- lokale gastronomiczne
- upodobania kulinarne i nawyki żywieniowe

7) zakupy i usługi

- rodzaje sklepów
- towary i opakowania
- nazwy ubrań i akcesoriów
- kolory
- rozmiary
- ceny towarów

8) podróżowanie i turystyka

- obiekty w mieście
- orientacja w terenie

9) kultura i wiedza o świecie

- uczestnictwo w kulturze
- tradycje i zwyczaje
- nazwy państw hiszpańskojęzycznych i ich stolic
- nazwy wybranych państw europejskich, narodowości oraz języków

10) sport

- dyscypliny sportu
- obiekty sportowe
- uprawianie sportu

11) zdrowie

- samopoczucie

12) świat przyrody

- pogoda
- pory roku
- zwierzęta domowe
- krajobraz
- kierunki geograficzne

II. rozwijać umiejętności w zakresie czterech podstawowych sprawności językowych obejmujących:

1) słuchanie ze zrozumieniem, w ramach którego uczeń:

- rozumie pytania, polecenia i instrukcje nauczyciela związane z sytuacją w klasie
- rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne zawierające poznany materiał leksykalno-gramatyczny (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia), artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka
- rozumie ogólny sens usłyszanej sytuacji komunikacyjnej
- rozumie globalnie treść słuchanych tekstów: umie określić główną myśl tekstu, intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, uczestników)
- rozumie selektywnie treść słuchanych tekstów i znajduje w nich określone informacje
- potrafi przyporządkować elementy wysłuchanego tekstu do materiału ilustracyjnego
- rozpoznaje ze słuchu poznane słowa i wyrażenia
- powtarza głoski, wyrazy i zdania według usłyszanego wzoru

2) czytanie ze zrozumieniem, w ramach którego uczeń:

- rozumie pytania, polecenia i instrukcje zawarte w podręczniku oraz dodatkowych materiałach dydaktycznych
- rozumie pojedyncze słowa, zwroty, wyrażenia i zdania związane z danym zakresem tematycznym

- rozumie bardzo proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, kartki pocztowe, napisy, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, teksty narracyjne, wpisy na forach i blogach)
- rozumie globalnie treść czytanych tekstów: umie określić główną myśl tekstu, intencje jego autora oraz kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę)
- rozumie selektywnie teksty pisemne zawierające poznany materiał leksykalno-gramatyczny i znajduje w nich określone informacje
- potrafi poprawnie odczytać tekst
- potrafi przyporządkować elementy tekstu do materiału ilustracyjnego
- potrafi uporządkować elementy tekstu w podstawowym zakresie

3) mówienie, w ramach którego uczeń:

- tworzy bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne w zakresie poznanego materiału leksykalno-gramatycznego
- reaguje ustnie w typowych sytuacjach:
 - ü stosuje zwroty i formy grzecznościowe
 - ü przedstawia siebie i inne osoby
 - ü nawiązuje kontakty towarzyskie
 - ü rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę
- podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie, itd.)
- uzyskuje i przekazuje informacje
- wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami
- wyraża upodobania, intencje oraz pragnienia i potrafi o nie zapytać
- składa życzenia
- zaprasza i odpowiada na zaproszenie
- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje
- pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia
- wyraża prośbę o przysługę oraz reaguje na taką prośbę
- wyraża uczucia i emocje
- wyraża plany i zamiary

- przedstawia prezentację w języku docelowym na forum klasy

4) pisanie, w ramach którego uczeń:

- rozpoznaje różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu
- układa zdania z rozsypanki wyrazowej
- uzupełnia dialogi pojedynczymi słowami lub wyrażeniami
- potrafi napisać pojedyncze wyrazy, zwroty i wyrażenia oraz zdania
- odpowiada na pytania do tekstu
- potrafi napisać krótki dialog w zakresie poznanego materiału leksykalno-gramatycznego
- potrafi napisać krótki opis w zakresie poznanego materiału leksykalno-gramatycznego
- potrafi napisać prosty tekst użytkowy, np: wiadomość, SMS, e-mail, wpis na blogu

III. poznawać i stosować struktury gramatyczne:

- liczebniki główne 0-1000
- liczebniki porządkowe 0-10
- odmiana czasowników regularnych w czasie teraźniejszym, w trybie oznajmującym
- odmiana czasowników zwrotnych w czasie teraźniejszym, w trybie oznajmującym
- odmiana czasownika nieregularnego estar w czasie teraźniejszym
- czasowniki: llamarse, ser, tener oraz vivir w czasie teraźniejszym
- czasowniki nieregularne: ir, volver, hacer, salir, saber, dormir oraz querer w czasie teraźniejszym
- czasowniki gustar i encantar w czasie teraźniejszym
- czasownik preferir w czasie teraźniejszym
- czasownik querer w czasie teraźniejszym
- czasownik haber – użycie formy hay
- użycie czasowników haber oraz estar
- użycie czasownika poder w formie bezosobowej (no) se puede
- zaimki osobowe w l. poj. i l. mn.
- zaimki pytające: qué, cómo, cuántos, dónde
- zaimki dzierżawcze w l. poj. i l. mn.

- zaimki wskazujące este i esta
- zaimki wskazujące: este, ese oraz aquel w l. poj. i l. mn.
- rodzaj i liczba rzeczownika
- rodzajniki określone i nieokreślone
- użycie przysłówków también i tampoco
- przysłówki czasu i wyrażenia przysłówkowe czasu
- przymyki określające miejsce oraz konstrukcje przysłówkowe w formie przymyków
- przymiotniki odmienne i nieodmienne ze względu na rodzaj
- zdania okolicznikowe celu: para + bezokolicznik
- zdania przyczynowe z porque
- wyrażanie życzeń za pomocą konstrukcji querer + bezokolicznik
- wyrażanie opinii za pomocą konstrukcji creer + que
- wyrażanie zamiarów za pomocą konstrukcji ir + a + bezokolicznik

IV. poznawać i stosować strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczowych lub internacjonalizmów) oraz strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, wykorzystywanie środków niewerbalnych)

V. rozwijać umiejętności miękkie, wykraczające poza kompetencję językową:

- korzystanie z tradycyjnych źródeł informacji w języku obcym nowożytnym oraz wyszukiwanie wiadomości za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych
- samoocena własnej pracy oraz stosowanie strategii uczenia się
- twórcze rozwiązywanie zadań problemowych
- współpraca i podział zadań w zespole, docenianie wkładu pracy kolegów i koleżanek, np. w ramach projektów zespołowych, szczególnie cennych w kontekście przygotowania ucznia do sprawnego funkcjonowania na rynku pracy

Ogólne zasady oceniania

Zgodnie z programem nauczania oraz Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania (WSO) na zajęciach z języka hiszpańskiego:

1) Ewaluacja osiągnięć edukacyjnych polega na kontroli przez nauczyciela poziomu i postępów ucznia w opanowaniu wiadomości i umiejętności oraz formułowaniu oceny.

2) Ocenianie ma na celu:

- poinformowanie ucznia o jego postępach
- udzielenie uczniowi pomocy poprzez przekazanie mu informacji zwrotnej dotyczącej tego, co umie wykonać dobrze oraz jak powinien się dalej uczyć
- motywowanie ucznia do dalszej pracy oraz pomoc w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju
- dostarczenie rodzicom informacji na temat szczególnych uzdolnień ucznia oraz jego postępów i ewentualnych trudności w przyswajaniu materiału

3) Oceniania dokonuje się w odniesieniu do wymagań edukacyjnych ujętych w podstawie programowej oraz realizowanym programie nauczania.

4) Ocenie podlegają wszystkie formy aktywności ucznia, tzn.:

- spontaniczne wypowiedzi ustne (1-2-minutowe wypowiedzi na dany temat, odpowiedzi na pytania nauczyciela, itp.)
- przygotowane wypowiedzi ustne (prezentacje, odgrywanie scenek, dialogi układane w parach, wypowiedzi nagrane w domu i przesłane w formie nagrania do nauczyciela itp.)
- prace pisemne realizowane w grupach oraz indywidualnie (pojedyncze zadania i krótsze formy użytkowe pisane na lekcji oraz dłuższe, bardziej czasochłonne, wykonywane w domu)
- projekty wykonywane w grupach lub indywidualnie
- testy (zapowiedziane przez nauczyciela i poprzedzone powtórzeniem sprawdziany oraz klasówki)
- kartkówki sprawdzające materiał z ostatnich lekcji
- zaangażowanie w lekcję
- długofalowe postępy w nauce
- udział w konkursach i programach międzyszkolnych
- prace dodatkowe

5) Kontrola wiedzy i umiejętności uczniów odbywa się możliwie jak najczęściej. Może przyjmować dwie formy: pisemną oraz ustną, dzięki czemu uczeń jest sprawiedliwie oceniany, a ponadto otrzymuje rzetelną i kompleksową informację zwrotną na temat poczynionych postępów oraz przebiegu jego procesu uczenia się.

6) Prace klasowe i sprawdziany trwają całą jednostkę lekcyjną i obejmują materiał większy niż z trzech lekcji. Diagnozują zarówno poziom wiadomości, jak i umiejętności. Są zapowiadane z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem.

7) Kartkówki trwają do 15 minut i obejmują materiał z zakresu od jednej do trzech ostatnich lekcji lub sprawdzają przygotowanie uczniów z materiału z ostatniej pracy domowej. Mogą być niezapowiedziane.

8) Przy wystawianiu oceny ze sprawdzianów i prac klasowych obowiązuje następująca skala ocen:

- 100% – 96% – ocena bardzo dobra
- 95% – 85% – ocena dobra
- 84% – 69% – ocena dostateczna
- 68% – 51 % – ocena dopuszczająca
- 50% – 0% – ocena niedostateczna

Uczeń może uzyskać ocenę celującą ze sprawdzianu, jeśli poprawnie wykona wszystkie zadania zawarte w teście oraz zadania dodatkowe.

9) W przypadku nieobecności na sprawdzianie lub pracy klasowej uczeń ma obowiązek napisać ją w wyznaczonym przez nauczyciela terminie, zgodnie z zasadami WSO.

10) Aktywność uczniów w trakcie zajęć jest odnotowywana w dzienniku elektronicznym. Zaangażowanie w lekcję (np. aktywna praca w grupie, zgłaszanie się do odpowiedzi, pomoc innym uczniom, występowanie w roli klasowego „eksperta”) ma wpływ na ocenę końcową.

11) Wyrażając swoje opinie, uczniowie powinni pamiętać o zachowaniu kultury dyskusji, szanując koleżanki i kolegów oraz ich poglądy.

12) Uczniowie zobowiązani są do starannego prowadzenia zeszytów oraz robienia notatek. Nauczyciel może mobilizować wychowanków, przeglądając je i stawiając pozytywne oceny za zeszyty szczególnie się wyróżniające.

13) Uczniowie zobowiązani są do przestrzegania terminów oddawania krótkich form wypowiedzi pisemnej. Nieodrobienie pracy domowej w wyznaczonym terminie może skutkować oceną niedostateczną.

14) Uczniowie zobowiązani są do samodzielnego wykonywania prac domowych. Dokonanie plagiatu skutkuje oceną niedostateczną i innymi konsekwencjami przewidzianymi w WSO.

15) W czasie lekcji uczniowie mają wyłączone wszelkie urządzenia elektroniczne poza tymi, które w uzgodnieniu z nauczycielem są wykorzystywane w procesie lekcyjnym.

16) Uczeń ma prawo:

- zgłosić nieprzygotowanie do lekcji na zasadach opisanych w WSO

- poprawienia oceny ze sprawdzianu oraz pracy klasowej zgodnie z zasadami WSO

- poprosić nauczyciela o uzasadnienie oceny, jeśli ten tego nie zrobił

17) Uczniowie zachęceni są do systematycznego dokonywania samooceny po lekcji w formie krótkich zadań ewaluacyjnych oraz okresowo – na koniec każdego omówionego rozdziału w podręczniku.

18) Ocena końcowa jest wystawiana na podstawie ocen cząstkowych za każdą sprawność

językową oraz za opanowanie struktur gramatyczno-leksykalnych. Ocenami najwyższej wagi są te ze sprawdzianów, prac klasowych oraz wypowiedzi ustnych. Pozostałe aktywności uzupełniają ocenę końcową.

Szczegółowe zasady oceniania

1) Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- biegle posługuje się językiem hiszpańskim w ramach czterech sprawności:

- wypowiada się i czyta płynnie z odpowiednią wymową i intonacją,

- pisze poprawnie stylistycznie, z zachowaniem zasad ortografii i interpunkcji,

- stosuje różnicowane słownictwo i struktury wykraczające poza program nauczania,

- bez trudu rozumie przedstawiane mu teksty informacyjne oraz użytkowe na poziomie ponadpodstawowym,

- dobrze radzi sobie z rozumieniem tekstów, w których występują nowe struktury gramatyczne i/lub nieznane słownictwo w oparciu o kontekst,

- potrafi samodzielnie wykorzystać posiadaną wiedzę i umiejętności w zadaniach komunikacyjnych,

- sporadycznie popełnia błędy,

- posiada umiejętności oraz wiedzę kulturową i językową wykraczające poza obowiązujący program nauczania,

- wykonuje zadania dodatkowe wykraczające poza obowiązujący program nauczania,

- wykazuje się aktywnością i zaangażowaniem w trakcie lekcji, często sam wykazuje inicjatywę,

- systematycznie i starannie odrabia prace domowe,

- potrafi skutecznie współpracować z innymi uczniami podczas pracy w grupach i przygotowywania wspólnych projektów,

- uczestniczy w pozalekcyjnych formach aktywności związanych nauką języka hiszpańskiego i/lub kulturą krajów hiszpańskojęzycznych,

- jest laureatem konkursu i/lub olimpiady z języka hiszpańskiego,

- wykazuje się dużą autonomią w uczeniu się.

2) Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- bardzo dobrze opanował materiał zawarty w obowiązującym programie nauczania w zakresie wiedzy językowej i czterech sprawności:
- ù wypowiada się płynnie z poprawną wymową i intonacją na tematy objęte programem nauczania,
- czyta płynnie z odpowiednią wymową i intonacją,
- sprawnie stosuje słownictwo i struktury gramatyczne poznane na lekcjach,
- rozumie ogólny sens prezentowanych na lekcji tekstów informacyjnych i użytkowych oraz samodzielnie wyszukuje w nich potrzebne informacje,
- pisze teksty na poziomie podstawowym, zazwyczaj zachowując zasady ortografii i interpunkcji,
- w dużej mierze potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę i umiejętności w zadaniach komunikacyjnych,
- rozumie polecenia nauczyciela i się do nich stosuje,
- rozumie pytania nauczyciela i na nie odpowiada,
- rzadko popełnia błędy, sporadycznie utrudniają one komunikację,
- wykazuje się aktywnością i zaangażowaniem w trakcie lekcji,
- systematycznie i starannie odrabia prace domowe,
- potrafi skutecznie współpracować z innymi uczniami podczas pracy w grupach i przygotowywania wspólnych projektów,
- stosuje strategie uczenia się.

3) Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- dobrze opanował materiał zawarty w obowiązującym programie nauczania w zakresie wiedzy językowej i czterech sprawności:
- zazwyczaj wypowiada się spójnie z poprawną wymową i intonacją na tematy objęte programem nauczania,
- czyta dość płynnie, zazwyczaj z odpowiednią wymową i intonacją,
- rozpoznaje poznane na lekcjach słownictwo oraz struktury gramatyczne i zazwyczaj potrafi je zastosować,
- rozumie ogólny sens prezentowanych na lekcji tekstów informacyjnych i użytkowych oraz częściowo potrafi wyszukać w nich potrzebne informacje,
- pisze teksty na poziomie podstawowym, popełniając drobne błędy w zakresie ortografii i interpunkcji
- stara się wykorzystać posiadaną wiedzę i umiejętności w zadaniach komunikacyjnych, ale zdarza się, że mu się to nie udaje,
- zazwyczaj rozumie polecenia nauczyciela i się do nich stosuje,

- zazwyczaj rozumie pytania nauczyciela i na nie odpowiada,
- czasami popełnia błędy w zakresie materiału nauczania, które rzadko utrudniają komunikację,
- w różnym stopniu angażuje się w aktywności na zajęciach, czasami sam wykazuje inicjatywę,
- systematycznie i dość starannie odrabia prace domowe,
- najczęściej dobrze współpracuje z innymi uczniami podczas pracy w grupach i przygotowywania wspólnych projektów,
- czasami wykazuje się samodzielnością.

4) Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- w stopniu zadowalającym opanował materiał zawarty w obowiązującym programie nauczania w zakresie wiedzy językowej i czterech sprawności:
- wypowiada się z trudnościami na tematy objęte programem nauczania, ma problemy z poprawną wymową i intonacją,
- płynne czytanie sprawia mu trudności, czasami miewa problemy z poprawną wymową i intonacją,
- nie zawsze rozpoznaje poznane na lekcjach słownictwo oraz struktury gramatyczne i w okrojonym zakresie potrafi je zastosować,
- zazwyczaj rozumie ogólny sens prezentowanych na lekcji tekstów informacyjnych i użytkowych oraz z pomocą nauczyciela częściowo potrafi wyszukać w nich potrzebne informacje,
- pisze teksty na poziomie podstawowym, popełniając liczne błędy w zakresie ortografii i interpunkcji,
- rzadko udaje mu się wykorzystać posiadaną wiedzę i umiejętności w zadaniach komunikacyjnych,
- rozumie tylko najprostsze polecenia nauczyciela,
- rozumie tylko najprostsze pytania nauczyciela i odpowiada na nie zazwyczaj jednym słowem,
- często popełnia zauważalne błędy w zakresie materiału nauczania, przez co czasami jego komunikaty są niezrozumiałe,
- raczej nie angażuje się w aktywności na zajęciach, chyba że zostanie o to wyraźnie poproszony przez nauczyciela,
- unika komunikacji w języku hiszpańskim,
- mało systematycznie i niestarannie odrabia prace domowe,
- miewa problemy ze współpracą z innymi uczniami podczas pracy w grupach i przygotowywania wspólnych projektów,
- rzadko wykazuje się samodzielnością.

5) Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- w niewielkim stopniu opanował materiał zawarty w obowiązującym programie nauczania w zakresie wiedzy językowej i czterech sprawności:
- Ź zazwyczaj wypowiada się niezrozumiale na tematy objęte programem nauczania, często posługuje się niepoprawną wymową i intonacją,
- czytanie sprawia mu spore trudności, często miewa problemy z poprawną wymową i intonacją,
- jedynie czasami rozpoznaje poznane na lekcjach słownictwo oraz struktury gramatyczne i rzadko potrafi je zastosować,
- potrzebuje pomocy nauczyciela, aby zrozumieć ogólny sens prezentowanych na lekcji tekstów informacyjnych i użytkowych oraz wyszukać w nich najprostsze informacje,
- pisze teksty na poziomie podstawowym tylko według modelu, w większości używając niepoprawnego języka, popełniając liczne błędy w zakresie ortografii i interpunkcji,
- nie potrafi wykorzystać posiadanej wiedzy i umiejętności w zadaniach komunikacyjnych,
- zazwyczaj nie rozumie poleceń nauczyciela, często potrzebuje tłumaczenia na język polski,
- zazwyczaj nie rozumie nawet najprostszych pytań nauczyciela, często potrzebuje tłumaczenia na język polski,
- popełnia dużo zauważalnych błędów w zakresie materiału nauczania, przez co często jego komunikaty są niezrozumiałe,
- nie angażuje się w aktywności na zajęciach, chyba że zostanie o to wyraźnie poproszony przez nauczyciela,
- unika komunikacji w języku hiszpańskim,
- sporadycznie i niestannie odrabia prace domowe,
- zazwyczaj jest bierny podczas pracy w grupach i przygotowywania wspólnych projektów,
- bardzo rzadko wykazuje się samodzielnością.

6) Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nawet w niewielkim stopniu nie opanował materiału zawartego w obowiązującym programie nauczania w zakresie wiedzy językowej i czterech sprawności – nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą,
- nie angażuje się w aktywności na zajęciach, nawet jeśli zostanie o to wyraźnie poproszony przez nauczyciela,
- nie podejmuje próby komunikacji w języku hiszpańskim,
- nie odrabia prac domowych,
- odmawia udziału w pracy w grupach i przygotowywaniu wspólnych projektów,
- nie wykazuje się samodzielnością.